

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: игумен ИОАНН (Лудищев Дмитрий Владимирович)

Должность: ректор

Дата подписания: 29.11.2025 09:46:07

Уникальный программный ключ:

58f268071e963ed7fd2ca752293148ce3952445b

Религиозная организация – духовная образовательная организация высшего образования
«Сретенская духовная академия Русской Православной Церкви»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ И ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Славяно-русская палеография

Направление подготовки	48.04.01 Теология
Профиль/направленность	Церковнославянский язык: история и современность
Уровень программы	магистратура
Форма обучения	очная
Период освоения дисциплины	2025-2026 учебный год
Кафедра (базовая)	Древних и новых языков
Составители/ разработчики	Горская Евгения Валентиновна, кандидат филологических наук, доцент кафедры Древних и новых языков
Рецензент (внешний от работодателя)	иеромонах Афанасий (Дерюгин Алексей Юрьевич), исполняющий обязанности благочинного Сретенского ставропигиального мужского монастыря Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)
Рецензент внутренний	Маршева Лариса Ивановна, доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой Древних и новых языков
Рецензент внеш. от акад. сообщества	Савинов Дмитрий Михайлович, доктор филологических наук, профессор РАН, ведущий научный сотрудник, учёный секретарь диссертационного совета Федерального государственного бюджетного учреждения науки Институт русского языка им. В.В. Виноградова Российской академии наук
Общая трудоемкость	1 зачетных единиц, 42 академических часов 1 з.е. = 42 академическим часам = 28 астрономическим часам; 1 академический час = 40 минут
Период обучения	1 семестр
Промежуточная аттестация	1-За
Компетенции: УК-5: Способен анализировать и учитывать религиозную составляющую межкультурного взаимодействия ПК-1: Способен самостоятельно решать исследовательские задачи в рамках реализации научного (творческого) исследования (проекта) по выбранной проблематике (сфере) с учётом теологического аспекта, в том числе под руководством более квалифицированного специалиста в области славяно-русской филологии ПК-2: Способен проводить исследования в смежных областях знаний для решения исследовательских задач в области славяно-русской филологии (церковно-славянского языка)	

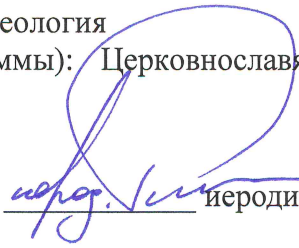
ЛИСТ УТВЕРЖДЕНИЯ И СОГЛАСОВАНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа учебной дисциплины (далее – рабочая программа) «Славяно-русская палеография» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования «Церковнославянский язык: история и современность» по направлению подготовки 48.04.01 Теология составлена с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 48.04.01 Теология (утв. Приказ Минобрнауки России от 25 августа 2020 г. №1108) и документом «Основы социальной концепции Русской Православной Церкви» в части учёта базовых положений Русской Православной Церкви, её учения, в том числе по вопросам церковно-государственных отношений и по ряду современных общественно значимых проблем (<http://www.patriarchia.ru/db/text/419128.html>), а также рекомендаций Учебного комитета РПЦ.

Направление подготовки: 48.04.01 Теология

Профиль (направленность программы): Церковнославянский язык: история и современность

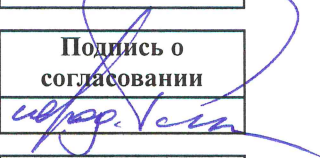
"Утверждаю"

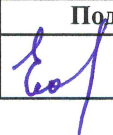
Заместитель проректора по учебной работе  иеродиакон Тихон (Кусов Г.Т.)

Дата 01.09.2025

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА СОГЛАСОВАНА:

Выпускающая кафедра	Дата и № протокола	ФИО Заведующего	Подпись о согласовании
Древних и новых языков	27.08.2025 г., протокол №1.	Маршева Лариса Ивановна, доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой Древних и новых языков	

Подразделение	Дата	ФИО согласующего	Подпись о согласовании
Учебно-методический отдел	<u>01.09.2025</u>	иеродиакон Тихон (Кусов Г.Т.)	

Составители (разработчики) рабочей программы:	Подпись
Горская Евгения Валентиновна, кандидат филологических наук, доцент кафедры Древних и новых языков	

© Религиозная организация – духовная образовательная организация высшего образования «Сретенская духовная академия Русской Православной Церкви»
© Горская Евгения Валентиновна, кандидат филологических наук, доцент кафедры Древних и новых языков

ОГЛАВЛЕНИЕ

1 ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ ОБ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ	4
2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ	12
4 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ	13
5 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	20
6 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	21

1 ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ ОБ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Дисциплина «Славяно-русская палеография» (далее – Дисциплина) Блока 1 «Дисциплины (модули)» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования «Церковнославянский язык: история и современность» по направлению подготовки 48.04.01 Теология составлена с учётом требований Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 48.04.01 Теология (утв. Приказ Минобрнауки России от 25 августа 2020 г. № 1108) и документом «Основы социальной концепции Русской Православной Церкви» в части учёта базовых положений Русской Православной Церкви, её учения, в том числе по вопросам церковно-государственных отношений и по ряду современных общественно значимых проблем (<http://www.patriarchia.ru/db/text/419128.html>), а также рекомендаций Учебного комитета Русской Православной Церкви.

Дисциплина относится к вариативной части Учебного плана.

1.1 Компетенции и индикаторы, формируемые в процессе освоения дисциплины

Таблица 1.1 – Связь компетенций и индикаторов

Индекс (код) компетенции и ее содержание	Индикатор(-ы)
Гр. 1	Гр. 2
УК-5 Способен анализировать и учитывать религиозную составляющую межкультурного взаимодействия	УК-5.1 Выявляет, анализирует религиозную составляющую межкультурного взаимодействия на материале избранной области теологии
ПК-1 Способен самостоятельно решать исследовательские задачи в рамках реализации научного (творческого) исследования (проекта) по выбранной проблематике (сфере) с учётом теологического аспекта, в том числе под руководством более квалифицированного специалиста в области славяно-русской филологии	ПК-1.1 Определяет (выделяет) и выполняет отдельные задания в рамках решения исследовательских задач под руководством более квалифицированного специалиста, а также проводит исследования, направленные на решение отдельных исследовательских задач
ПК-2 Способен проводить исследования в смежных областях знаний для решения исследовательских задач в области славяно-русской филологии (церковно-славянского языка)	ПК-2.1 Определяет место области знаний славяно-русской филологии (церковно-славянского языка) в структуре научного гуманитарного знания и привлекает знания смежных областей для решения исследовательских и(или) профессиональных задач

1.2 Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины: Формирование у обучающихся общепрофессиональных и профессиональных компетенций, направленных на формирование навыков анализа и учета религиозной составляющей межкультурного взаимодействия, решения, в том числе самостоятельного, актуальных задач в избранной теологической области, получение фундаментальных теоретических знаний в области славяно-русской палеографии, а также приобретения практических навыков и умений по перечисленным областям.

Задачами изучения дисциплины являются:

- освоение студентами основных теоретических понятий палеографии;
- формирование знаний по истории русской письменности;
- изучение шрифтов, декора, миниатюр и других изобразительных средств русских рукописных книг;
- выработка навыков чтения древнерусских рукописей;
- овладение практическими палеографическими навыками, помогающими определить время и место создания письменных памятников;
- научиться описывать рукопись в соответствии со всеми возможностями современного источниковедения;
- выработать умения использовать полученные знания при написании курсовых, выпускных работ по истории русского языка, древнерусской письменности, а также при работе в различных архивах и отделах рукописей.

Знать:

1. Религиозную составляющую межкультурного взаимодействия на материале избранной области теологии, в том числе в контексте славяно-русской палеографии;
2. Актуальные задачи в области славяно-русской филологии (церковно-славянского языка), в том числе в контексте славяно-русской палеографии;
3. Принципы построения исследований, направленных на решение отдельных исследовательских задач, в том числе в контексте славяно-русской палеографии;
4. Пути определения места славяно-русской палеографии в структуре научного гуманитарного знания и привлекает знания смежных областей для решения исследовательских и (или) профессиональных задач.

Уметь:

1. Выявлять, анализировать религиозную составляющую межкультурного взаимодействия на материале избранной области теологии, в том числе в контексте славяно-русской палеографии;
2. Решать актуальные задачи в области славяно-русской филологии (церковно-славянского языка) с привлечением знаний смежных областей знаний филологии, в том числе в контексте славяно-русской палеографии;
3. Определять и выполнять отдельные задания в рамках решения исследовательских задач под руководством более квалифицированного специалиста, а также проводить исследования, направленные на решение отдельных исследовательских задач, в том числе в контексте славяно-русской палеографии;
4. Определять место в структуре научного гуманитарного знания и привлекает знания смежных областей для решения исследовательских и (или) профессиональных задач.

Владеть:

1. Практическими навыками выявления, анализа религиозной составляющей межкультурного взаимодействия на материале избранной области теологии, в том числе в контексте славяно-русской палеографии;

2. Практическими навыками решения актуальных задач в области славяно-русской филологии (церковно-славянского языка) с привлечением знаний смежных областей знаний филологии, в том числе в контексте славяно-русской палеографии;

3. Практическими навыками определять и выполнять отдельные задания в рамках решения исследовательских задач под руководством более квалифицированного специалиста, а также проводить исследования, направленные на решение отдельных исследовательских задач, в том числе в контексте славяно-русской палеографии;

4. Практическими навыками определения места славяно-русской палеографии в структуре научного гуманитарного знания и привлекает знания смежных областей для решения исследовательских и (или) профессиональных задач.

1.3 Взаимосвязь изучаемой дисциплины с дисциплинами Учебного плана

Дисциплина в структуре ОПОП ВО:

- опирается на предшествующие дисциплины:
 - «Филологическое изучение церковнославянских текстов Священного Писания» (1, 2 семестры)
- является основой для изучения последующих дисциплин:
 - «Комментированное чтение текстов на современном церковнославянском языке» (1, 2, 3, 4 семестры)
 - «Изводы старославянского языка» (2, 3 семестры)
 - «Славяно-русское жанроведение» (3, 4 семестры)

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Трудоемкость дисциплины и виды учебных занятий

Общая трудоемкость дисциплины составляет 42 академических часа, 1 з.е.

Таблица 2.1 – Распределение видов учебных занятий дисциплины по семестрам

Вид учебной работы (академические часы)		Всего
	№1	
1. Общая трудоемкость, з.е.	1	1
2. Общая трудоемкость, час.	42	42
3. Контактная работа, всего, час.:	28	28
3.1. Занятия лекционного типа (Лек), час.	8	8
из них в форме практической подготовки	8	8
из них в форме ЭО и ДОТ	2	2
3.2. Семинарские занятия (Сем), час.	4	4
из них в форме практической подготовки		
из них в форме ЭО и ДОТ	2	2
3.3. Практические занятия (Пр), час.	16	16
из них в форме практической подготовки	16	16
из них в форме ЭО и ДОТ		
4. Самостоятельная работа (СР), всего, час.:	12	12
из них в форме практической подготовки	2	2
из них в форме ЭО и ДОТ		
Консультация		
из них в форме ЭО и ДОТ		
Часы на контроль	2	2
из них в форме ЭО и ДОТ	2	2
Вид промежуточной аттестации:	зачет	

2.2 Разделы дисциплины, виды учебных занятий и текущий контроль

Таблица 2.2 – Распределение дисциплины по разделам, видам учебных занятий и текущего контроля

Семестр №1

№ п/п	Номер (№) и наименование раздела дисциплины	Трудоемкость дисциплины по видам занятий (работ)					
		Лек.	Сем.	Пр.	САР	Часы на контроль к зач./экз.	Всего часов
1	Раздел №1. Раздел 1. Палеография как научная дисциплина	2		4			6
2	Раздел №2. Раздел 2. Происхождение и развитие русского алфавита и письма	2	2	4			8
3	Раздел №3. Раздел 3. Украшения рукописных книг	4	2	8	12		26
4	Подготовка к промежуточной аттестации (зачет)					2	2
Всего		8	4	16	12	2	42
ИТОГО		8	4	16	12	2	42

2.3 Содержание дисциплины

Таблица 2.3 – Содержание дисциплины

№ п/п	№ и наименование раздела дисциплины	Содержание раздела	Индекс (код) формируемой компетенции
1	Раздел №1. Раздел 1. Палеография как научная дисциплина	Зарождение и развитие палеографии в Западной Европе и России: Донаучный и научный период развития палеографии. Прикладное значение дисциплины (в историческом контексте).	УК-5.1, ПК-1.1, ПК-2.1
2	Раздел №2. Раздел 2. Происхождение и развитие русского алфавита и письма	Зарождение славянской письменности. Славянские алфавиты: кириллица и глаголица. Соотношение алфавитных систем: сходства и отличия, мнения исследователей. Типы письма.	УК-5.1, ПК-1.1, ПК-2.1
3	Раздел №3. Раздел 3. Украшения рукописных книг	Проблемы датировки и подделки памятников письменности. Украшения рукописных книг: вязь орнаменты, буквицы (инициалы). Изография	УК-5.1, ПК-1.1, ПК-2.1

2.4 Тематический план занятий: Лекция (Лек)

Таблица 2.4 – Тематический план лекций (по семестрам)

Семестр №1

№ занятия	№ и наименование раздела дисциплины	Тема(-ы) лекций	Трудоёмкость, ч.
1	Раздел №1. Раздел 1. Палеография как научная дисциплина.	Зарождение и развитие палеографии в Западной Европе и России	2
2	Раздел №2. Раздел 2. Происхождение и развитие русского алфавита и письма.	Соотношение алфавитных систем: сходства и отличия, мнения исследователей	2
3-4	Раздел №3. Раздел 3. Украшения рукописных книг.	Проблемы датировки и подделки памятников письменности	4
Всего			8
ИТОГО			8

2.5 Тематический план занятий: Семинарские занятия (Сем)

Таблица 2.5 – Тематический план семинарских занятий (по семестрам)

Семестр №1

№ занятия	№ и наименование раздела дисциплины	Тема(-ы) семинарских занятий	Трудоёмкость, ч.
1	Раздел №2. Раздел 2. Происхождение и развитие русского алфавита и письма.	Славянские алфавиты: кириллица и глаголица.	2
2	Раздел №3. Раздел 3. Украшения рукописных книг.	Украшения рукописных книг	2
Всего			4
ИТОГО			4

2.6 Тематический план занятий: Практические занятия (Пр)

Таблица 2.6 – Тематический план практических занятий (по семестрам)

Семестр №1

№ занятия	№ и наименование раздела дисциплины	Наименование работ/Темы занятия	Трудоёмкость, ч.
1-2	Раздел №1. Раздел 1. Палеография как научная дисциплина.	Прикладное значение дисциплины (в историческом контексте)	4
3-4	Раздел №2. Раздел 2. Происхождение и развитие русского алфавита и письма.	Соотношение алфавитных систем: сходства и отличия, мнения исследователей. Типы письма (устав, полуустав, скоропись,	4
5-8	Раздел №3. Раздел 3. Украшения рукописных книг.	Украшения рукописных книг: вязь, орнаменты, буквицы (инициалы). Изография	8
Всего			16
ИТОГО			16

3 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В дисциплине используются следующие образовательные технологии:

- Предметно-ориентированное обучение
- Личностно-ориентированное обучение
- Проблемное обучение
- Исследовательские методы в обучении
- Эвристическая лекция/семинар
- ЭО и ДОТ

4 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

4.1 Текущая аттестация

Текущая аттестация (контроль) предусматривает оценку знаний обучающихся в семестровый период и осуществляется на учебных занятиях – семинарских и практических. Кроме того, текущая аттестация может проходить за счёт часов самостоятельной работы: студенту выдаются вопросы для самоконтроля, а также учебные задания (в том числе практические), которые он выполняет вне контактной работы с преподавателем (в т.ч. вне аудитории).

Оценка знаний на семинарских занятиях. Оценка знаний на семинарских занятиях осуществляется в форме(-ах):

- опроса обучающегося на занятии, в том числе оценка индивидуального участия в коллоквиуме (дискуссии, дебатах, прочее);
- диктанта на знание категориального аппарата дисциплины (области знания);
- выполнения обязательной письменной контрольной работы (не менее 3-х) в семестр;
- отдельного выступления обучающегося на занятии по результатам выполнения им отдельных учебных заданий (в том числе индивидуальных): подготовка тезисов, докладов, рефератов, сообщений, прочее;
- выполнения других учебных заданий, в т.ч. предусмотренных настоящей программой для оценки обучающихся на семинарском занятии.

Критериями оценивания на семинарских занятиях выступают: полнота и глубина усвоения фактического материала по теме семинарского занятия; осознанность, гибкость и конкретность в толковании используемого материала (теоретического и практического плана) для выполнения учебного задания; действенность знаний (умение их применять).

Оценка знаний на практических занятиях. Оценка знаний на практических занятиях осуществляется в форме(-ах):

- опроса обучающегося на занятии, в том числе оценка индивидуального участия в коллоквиуме (дискуссии, дебатах, прочее);
- отдельных (индивидуальных или групповых) учебных заданий(работ), связанных с будущей профессиональной деятельностью;
- выполнения других учебных заданий (работ), в т.ч. предусмотренных настоящей рабочей программой для оценки обучающихся на практическом занятии.

Критериями оценивания на практических занятиях выступают: полнота и глубина усвоения фактического материала по теме практического занятия; осознанность, гибкость и конкретность в толковании используемого материала для практического выполнения задания; действенность знаний, умение применять знания на практике в процессе выполнения конкретного практического задания, связанного с будущей профессиональной деятельностью.

Оценка знаний на самостоятельной работе. Оценка знаний на самостоятельной работе осуществляется в форме(-ах):

- отдельных (индивидуальных или групповых) учебных заданий(работ), выполняемых обучающимися вне контактной (аудиторной) работы;

Кроме того, оценка знаний в рамках текущей аттестации может также осуществляться с использованием ЭО и ДОТ, в том числе в форме автоматизированного контроля (экспресс-тестирования), в том числе по вопросам самоконтроля в системе e-Learning.

Критериями оценивания на самостоятельной работе выступают: самостоятельность обучающегося по изучению учебного материала, выражающаяся в полноте и глубине его усвоения, умения применять знания на практике, в том числе при

выполнении курсовых работ (проектов).

Особенности текущей аттестации:

1) Проведение всех форм текущей аттестации по учебным занятиям возможно (допускается) дистанционно (ДОТ) при соблюдении условий идентификации обучающегося и доказательности академической честности.

2) При оценке образовательных результатов обучающихся преподаватель ориентируется, прежде всего, на освоение компетенций в соответствии с индикаторами их достижения (компетенции, формируемые в процессе освоения дисциплины и индикаторы их достижения представлены в таблице 1.1).

Вопросы текущей аттестации (по семестрам и разделам) — вопросы самоконтроля:

Семестр 1

- Что изучает палеография? Приведите не менее трех примеров.
- В каких странах зарождалась палеография как научная дисциплина?
- Какие причины способствовали развитию палеографии в Западной Европе?

Приведите не менее трех примеров.

- Когда началось становление палеографии в России?
- Каких русских ученых-палеографов можно назвать? Приведите не менее трех примеров.

- Какие задачи стояли перед палеографией на донаучном этапе развития? Приведите не менее трех примеров.

- Какие вопросы входят в компетенцию современной палеографии? Приведите не менее трех примеров.

- Какие периоды выделяются в развитии палеографии? Приведите не менее трех примеров.

- Какое прикладное значение имела палеография в историческом контексте? Приведите не менее трех примеров.

- Когда зародилась славянская письменность?
- Какие славянские алфавиты существовали? Приведите не менее трех примеров.
- Чем отличались кириллица и глаголица? Приведите не менее трех примеров.
- Какие сходства между кириллицей и глаголицей отмечают исследователи?

Приведите не менее трех примеров.

- Какие проблемы существуют в датировке памятников письменности? Приведите не менее трех примеров.

- Что такое подделка в контексте изучения рукописей? Приведите не менее трех примеров.

- Какие элементы украшения использовались в рукописных книгах? Приведите не менее трех примеров.

- Что представляет собой тип письма в палеографии? Приведите не менее трех примеров.

- Как определяется термин орнамент применительно к рукописям? Приведите не менее трех примеров.

- Что такое буквицы (инициалы) в оформлении рукописных книг? Приведите не менее трех примеров.

- Какая область палеографии изучает иллюстрации в рукописях?

Рефераты, доклады, эссе, контрольные работы:

1. Что такое палеография?
2. Что изучает раздел палеографии – изография?
3. Что является объектом изучения в палеографии?
4. Когда палеография окончательно сформировалась как научная дисциплина?
5. Кто из западноевропейских ученых внес вклад в развитие палеографии?
6. Какие центры изучения палеографии существовали в дореволюционной России?
7. Какие новые методы исследований рукописей появились в XX веке?
8. В чем заключается комплексный подход современной палеографии?
9. Какие материалы и техники письма исследуются палеографией?
10. В чем заключалось прикладное значение палеографии в средневековый период?
11. Какое значение имели данные палеографии для развития источниковедения?
12. Кому приписывается создание славянской азбуки?
13. Какой из славянских алфавитов считается более древним?
14. Каковы теории происхождения глаголицы?
15. На каких территориях использовалась глаголица?
16. Почему кириллица постепенно вытеснила глаголицу?
17. Какие факторы затрудняют точную датировку рукописей?
18. Какие методы используются для выявления подделок рукописей?
19. Какие виды шрифтов применялись в древнерусских рукописях?
20. Какие виды шрифтов применялись в других древнеславянских рукописях?
21. Каково происхождение и значение буквиц в оформлении рукописей?
22. Какие типы орнаментов характерны для древнерусских рукописных книг?

Примеры тестовых заданий:

Не предусмотрены учебным планом

4.2 Промежуточная аттестация (промежуточный контроль)

Промежуточная аттестация по дисциплине осуществляется в форме: 1-3а.

Вопросы промежуточной аттестации (по семестрам и разделам) — к экзамену/зачету:

Семестр 1

1. Что такое палеография?
2. Что изучает раздел палеографии – изография?
3. Что является объектом изучения в палеографии?
4. Когда палеография окончательно сформировалась как научная дисциплина?
5. Кто из западноевропейских ученых внес вклад в развитие палеографии
6. Какие центры изучения палеографии существовали в дореволюционной России?
7. Какие новые методы исследований рукописей появились в XX веке?
8. В чем заключается комплексный подход современной палеографии?
9. Какие материалы и техники письма исследуются палеографией?
10. В чем заключалось прикладное значение палеографии в средневековый период?
11. Какое значение имели данные палеографии для развития источниковедения?
12. Кому приписывается создание славянской азбуки?
13. Какой из славянских алфавитов считается более древним?
14. Каковы теории происхождения глаголицы?
15. На каких территориях использовалась глаголица?
16. Почему кириллица постепенно вытеснила глаголицу?
17. Какие факторы затрудняют точную датировку рукописей?
18. Какие методы используются для выявления подделок рукописей
19. Какие типы письма характерны для древнерусских рукописях?
20. Какие типы письма в других древнеславянских рукописях?
21. Каково происхождение и значение букв (инициалов) в оформлении рукописей?
22. Какие типы орнаментов характерны для древнерусских рукописных книг?

Допуск к промежуточной аттестации по дисциплине. Обучающийся допускается к промежуточной аттестации по дисциплине в случае выполнения им всех учебных заданий и мероприятий, предусмотренных настоящей рабочей программой в полном объеме.

Допуск обучающегося к промежуточной аттестации по дисциплине осуществляет ведущий преподаватель (лектор) с учётом мнения ассистирующего (второго) преподавателя (при наличии).

Обучающийся, имеющий учебные (академические) задолженности – пропуски учебных занятий и(или) не выполненные, и(или) не проверенные в установленный срок учебные задания (работы), обязан отработать пропущенные занятия и выполнить задания в полном объеме (получив оценку).

Отработка учебных (академических) задолженностей по дисциплине. В случае наличия учебной (академической) задолженности по дисциплине, обучающийся отрабатывает пропущенные занятия и выполняет запланированные и выданные преподавателем учебные задания (работы).

Отработка проводится в период семестрового обучения до начала экзаменационной сессии (по графику отработок учебных занятий на кафедре).

Обучающиеся, в виде исключения (при наличии уважительной причины) могут осуществлять отработку учебных занятий и учебных заданий(работ) в период экзаменационной сессии согласно графику (расписанию) консультаций преподавателя.

Обучающийся, пропустивший лекционное занятие, обязан предоставить преподавателю реферативный конспект соответствующего раздела учебной и монографической литературы (основной и дополнительной) по рассматриваемым вопросам в соответствии с настоящей рабочей программой и ответить на вопросы преподавателя (устно или письменно).

Обучающийся, пропустивший семинарское/практическое занятие, отрабатывает его в форме, предложенной преподавателем, с выполнением всех учебных заданий (работ), запланированных на это занятие. Учебное задание считается выполненным, если оно оценено преподавателем положительно.

Преподаватель имеет право снизить балльную (в том числе рейтинговую) оценку обучающемуся за невыполненное в срок задание (по неуважительной причине).

4.3 Критерии оценки образовательных результатов обучающихся по дисциплине

Зачёт. Оценивание обучающегося на промежуточной аттестации в форме зачёта осуществляется в соответствии с критериями, представленными в таблице 4.1 а) и не носит балльный характер.

Зачёт, как промежуточная аттестация, не требует дополнительных аттестационных мероприятий (за исключением случаев повышения оценки до «зачтено»).

Зачет выставляется автоматически по среднему баллу текущей аттестации (см. таблицу 4.1 а) - Критерии оценки образовательных результатов обучающихся на зачете).

Оценка в этом случае используется для определения «порогового» значения «зачтено»-«не зачтено».

Таблица 4.1 а) – Критерии оценки образовательных результатов обучающихся на зачете.

Оценка зачета (нормативная)	Уровень достижений компетенций	Критерии оценки образовательных результатов
Зачтено	Пороговый и выше (выше минимального)	Обучающийся получает оценку «Зачтено», если: 1. Освоение программы: Продemonстрировал минимально необходимый объём знаний в соответствии с рабочей программой дисциплины (модуля); Выполнил все обязательные виды учебной работы (практические, контрольные задания и др.). 2. Освоение компетенций: Достиг необходимого уровня формирования компетенций и продемонстрировал на уровне минимального или выше: 1) Базовые знания в рамках категории «знать»; 2) Элементарные умения в рамках категории «уметь»; 3) Начальные практические навыки в рамках категории «владеть», предусмотренных рабочей программой. 3. Уровень подготовки: Проявляет базовое или выше понимание ключевых понятий и принципов дисциплины; Способен решать типовые задачи в рамках изученного материала (возможны незначительные ошибки); Демонстрирует минимально необходимые или выше практические навыки. 4. Академические показатели: Средний балл текущей аттестации составляет не менее 3,0 (или иного установленного порогового значения); Выполнено не менее 60 % учебных заданий и контрольных точек; Посещаемость занятий соответствует установленным требованиям. 5. Формы аттестации: Оценка может быть выставлена: По результатам устного опроса; На основании письменной работы; Автоматически (при выполнении требований рабочей программы).

Не зачтено	Ниже порогового (ниже минимального)	Обучающемуся выставляется «Не зачтено», если: 1. Недостаточное освоение программы: Не продемонстрировал минимально необходимый объём знаний; Не выполнил обязательные виды учебной работы (имеет академические задолженности). 2. Несформированность компетенций: Не достиг минимального уровня формирования компетенций: 1) Не усвоил базовые знания (категория «знать»); 2) Не овладел элементарными умениями (категория «уметь»); 3) Не продемонстрировал практических навыков (категория «владеть»). 3. Уровень подготовки: Не понимает ключевые понятия и принципы дисциплины; Не способен решать типовые задачи даже с помощью преподавателя; Не владеет необходимыми практическими навыками. 4. Академические показатели: Средний балл текущей аттестации ниже 3,00 (или иного установленного порогового значения); Выполнено менее 60 % учебных заданий и контрольных точек; Посещаемость занятий не соответствует установленным требованиям. 5. Формы аттестации: Оценка может быть выставлена: По результатам устного опроса; На основании письменной работы; 6. Последствия получения оценки «Не зачтено»: Необходимость повторного изучения дисциплины/модуля; Обязательная передача с выполнением дополнительных заданий; Разработка индивидуального плана ликвидации академической задолженности; Ограничение допуска к изучению последующих дисциплин до исправления оценки. Примечание: Оценка выставляется на основании объективных показателей освоения дисциплины, зафиксированных в ходе текущего и промежуточного контроля.
------------	--	--

Проведение всех форм промежуточной аттестации возможно (допускается) дистанционно (ДОТ) при соблюдении условий идентификации обучающегося и доказательности академической честности.

5 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

а) Основная литература:

1. Алексеева Г.В. Византийско-русская певческая палеография. — М.: Дмитрий Буланин, 2007. — 368 с.

б) Дополнительная литература:

1. Лихачев Д.С. Текстология (на материале русской литературы X-XVII вв). — Санкт-Петербург : Алетейя, 2001. — 759 с.

2. Щепкин В.Н. Русская палеография: Учебник. — М.: Аспект пресс, 1999. — 270 с.

3. Сухачев Н.Л. Экскурсы в историю письма. Знак и значение. — М.: Издательство ЛКИ, 2011. — 160 с.

4. Чекунова А. Е. Русское кириллическое письмо. — М.: РГТУ, 2010. — 288 с.

5. Беляев И.С. Изучение древней русской скорописи / Беляев И.С. — Москва : Синодальная типография, 1911. — 100 с.

в) Профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Официальный ресурс Министерства науки и высшего образования Российской Федерации (<https://minobrnauki.gov.ru/>).

2. Федеральный портал «Российское образование» (<http://www.edu.ru/>).

3. Электронная библиотека РГБ (<https://dvs.rsl.ru>).

4. КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>).

5. Электронная библиотека Государственной публичной исторической библиотеки (ГПИБ) России (<http://elib.shpl.ru/ru/nodes/9347-elektronnaya-biblioteka-gpib>).

6. Библиотека учебной и научной литературы (<http://sbiblio.com/>).

7. Научная электронная библиотека (НЭБ) «ELIBRARY.RU» (<http://elibrary.ru/defaultx.asp>).

8. Православная энциклопедия (<https://www.pravenc.ru/>).

г) Программное обеспечение:

1. Операционная система Windows (пакет Open Office)

6 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Для проведения всех видов учебных занятий по дисциплине и обеспечения интерактивных методов обучения, необходимы:

Стол, стулья (на группу по количеству посадочных мест); доска (меловая или маркерная), мультимедийный проектор с экраном и рабочим местом, доступ в Интернет.

Требуются специализированные аудитории.

Аудитория	Тип аудитории
Москва, ул. Большая Лубянка, 19, с. 3. Аудитория № Святая Русь (3 этаж)	Лекционно-практическая с выходом в «Интернет» (Wi-Fi), в том числе для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.
Москва, ул. Большая Лубянка, 19, с. 3. Библиотека Сретенской академии, Читальный зал (3 этаж)	Читальный зал Библиотеки с выходом в «Интернет» (Wi-Fi), Читальный зал Библиотеки используется в том числе для самостоятельной работы.