Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельне: ФИО: игумен ИОАНН (Лудищев Дмитрий Владимирович) «Сретенская духовная академия Русской Православной Церкви»

Должность: ректор

Дата подписания: 29.11.2025 09:47:36 VUMV2ЛЬЧЫЙ ППОГПАММНЫЙ КЛЮЧ: РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

58f268071e963ed7fd2ca752293148ce3952445b И ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

#### <u>Языковая картина мира</u>

	00.00.00 Подготовка служителей религиозного персонала				
Направление подготовки	религиозных организаций				
Профили /иограр домусову	1				
Профиль/направленность	Церковнославянский язык: история и современность				
Уровень программы	магистратура				
Форма обучения	очная				
Период освоения дисциплины	2025-2026 учебный год				
Кафедра (базовая)	Древних и новых языков				
Составители/	Горбушина Ирина Александровна, кандидат филологических				
разработчики	наук, доцент кафедры Древних и новых языков				
Рецензент (внешний от	иеромонах Афанасий (Дерюгин Алексей Юрьевич),				
работодателя)	исполняющий обязанности благочинного Сретенского				
	ставропигиального мужского монастыря Русской				
	Православной Церкви (Московский Патриархат)				
Davidson newsman	Горская Евгения Валентиновна, кандидат филологических				
Рецензент внутренний	наук, доцент кафедры Древних и новых языков				
	Савинов Дмитрий Михайлович, доктор филологических наук,				
	профессор РАН, ведущий научный сотрудник, учёный				
Рецензент внеш. от акад.	секретарь диссертационного совета Федерального				
сообщества	государственного бюджетного учреждения науки Институт				
	русского языка им. В.В. Виноградова Российской академии				
	наук				
Общая трудоемкость	4 зачетных единиц, 168 академических часов				
	1 з.е. = 42 академическим часам = 28 астрономическим часам;				
	1 академический час = 40 минут				
Период обучения	1, 2 семестры				
Промежуточная аттестация	1-3a, 2-3aO				

#### Компетенции:

ОПК-4: Способен решать актуальные задачи в избранной области теологии

ПК-1: Способен самостоятельно решать исследовательские задачи в рамках реализации научного исследования (проекта) по выбранной проблематике (сфере) с учётом теологического аспекта, в том числе под руководством более квалифицированного специалиста в области славяно-русской филологии

ПК-2: Способен проводить исследования в смежных областях знаний для исследовательских задач в области славяно-русской филологии (церковно-славянского языка)

# ЛИСТ УТВЕРЖДЕНИЯ И СОГЛАСОВАНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа учебной дисциплины (далее – рабочая программа) «Языковая картина мира» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования «Церковнославянский язык: история и современность» по направлению 00.00.00 Подготовка служителей религиозного персонала религиозных организаций составлена с **УЧЕТОМ** требований Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 48.04.01 Теология (утв. Приказ Минобрнауки России от 25 августа 2020 г. №1108) и документом «Основы социальной концепции Русской Православной Церкви» в части учёта базовых положений Русской Православной Церкви, её учения, в том числе по вопросам церковно-государственных отношений и по ряду современных общественно значимых проблем (http://www.patriarchia.ru/db/text/419128.html), а также рекомендаций Учебного комитета РПЦ.

Направление подготовки: 00.00.00 Подготовка служителей религиозного персонала религиозных организаций

Профиль (направленность программы): Церковнославянский язык: история и современность

"Утверждаю"

Заместитель проректора по учебной работе серои Ли

иеродиакон Тихон (Кусов Г.Т.)

VIX)

Дата 01.09.20 25

Древних и новых языков

#### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА СОГЛАСОВАНА:

Выпускающая кафедра	Дата и № протокола	ФИО Заведующего	Подпись о согласовании
Древних и новых языков	27.08.2025 г., протокол №1.	Маршева Лариса Ивановна, доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой Древних и новых языков	£
			1
Подразделение	Дата	ФИО согласующего	Подиись о согласовании
Учебно-методический отдел	01.09.2015	иеродиакон Тихон (Кусов Г.Т.)	upper Vorm
Составител	Подпись		
Горбушина Ирина Александр	Man		

© Религиозная организация — духовная образовательная организация высшего образования «Сретенская духовная академия Русской Православной Церкви»

<sup>©</sup> Горбушина Ирина Александровна, кандидат филологических наук, доцент кафедры Древних и новых языков

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1 ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ ОБ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ	4
2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ	13
4 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ	
АТТЕСТАЦИИ. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ	14
5 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	26
6 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ	
ДИСЦИПЛИНЫ	27

## 1 ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ ОБ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Дисциплина «Языковая картина мира» (далее – Дисциплина) Блока «Дисциплины (модули)» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования «Церковнославянский язык: история и современность» по 00.00.00 Подготовка служителей религиозного направлению подготовки персонала требований Федерального религиозных организаций составлена учётом государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 00.00.00 Подготовка служителей религиозного персонала религиозных организаций (утв. Приказ Минобрнауки России от 25 августа 2020 г. № 1108) и документом «Основы социальной концепции Русской Православной Церкви» в части учёта базовых положений Русской Православной Церкви, её учения, в том числе по вопросам церковно-государственных отношений и по ряду современных общественно значимых проблем (http://www.patriarchia.ru/db/text/419128.html), а также рекомендаций Учебного комитета Русской Православной Церкви.

Дисциплина относится к базовой части Учебного плана.

## 1.1 Компетенции и индикаторы, формируемые в процессе освоения дисциплины

Таблица 1.1 – Связь компетенций и индикаторов

Индекс (код) компетенции и ее содержание	Индикатор(-ы)
Гр. 1	Гр. 2
ОПК-4 Способен решать актуальные задачи в избранной области теологии	ОПК-4.1 Способен решать актуальные задачи в области славяно-русской филологии (церковно-славянского языка) с привлечением знаний смежных областей знаний филологии
исследовательские задачи в рамках реализации научного (творческого) исследования (проекта) по выбранной проблематике (сфере) с учётом теологического аспекта, в том числе под	ПК-1.1 Определяет (выделяет) и выполняет отдельные задания в рамках решения исследовательских задач под руководством более квалифицированного специалиста, а также проводит исследования, направленные на решение отдельных исследовательских задач
ПК-2 Способен проводить исследования в смежных областях знаний для решения исследовательских задач в области славяно-русской филологии (церковно-славянского языка)	ПК-2.1 Определяет место области знаний славяно- русской филологии (церковно-славянского языка) в стуктуре научного гуманитарного знания и привлекает знания смежных областей для решения исследовательских и(или) профессиональных задач

#### 1.2 Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины: Формирование у обучающихся общепрофессиональных и профессиональных компетенций, направленных на формирование навыков решения актуальных задач в избранной теологической области получение фундаментальных теоретических знаний в области языковой картины миры, а также приобретения практических навыков и умений по перечисленным областям.

Задачами изучения дисциплины являются:

- изучение наличных концепций бытия в философии и лингвистике;
- исследование выражений пространственно-временных отношений в языке и философии;
  - сравнительный анализ языковой и научной картин мира;
  - определение функций языковой картины мира в познании и бытии;
- рассмотрение метафор как способа трансляции смыслов из языковой в научную картину и наоборот.

#### Знать:

- 1. Актуальные задачи в области славяно-русской филологии (церковно-славянского языка), в том числе из русской языковой картины мира;
- 2. Принципы построения исследований, направленных на решение отдельных исследовательских задач в области языковой картины мира;
- 3. Пути определения места языковой картины мира в структуре научного гуманитарного знания и привлекает знания смежных областей для решения исследовательских и (или) профессиональных задач.

#### Уметь:

- 1. Решать актуальные задачи в области славяно-русской филологии (церковнославянского языка) с привлечением знаний смежных областей знаний филологии, в том числе из русской языковой картины мира;
- 2. Определять и выполнять отдельные задания в рамках решения исследовательских задач под руководством более квалифицированного специалиста, а также проводить исследования, направленные на решение отдельных исследовательских задач;
- 3. Определять место структуре научного гуманитарного знания и привлекает знания смежных областей для решения исследовательских и (или) профессиональных задач.

#### Владеть:

- 1. Практическими навыками решения актуальных задач в области славяно-русской филологии (церковно-славянского языка) с привлечением знаний смежных областей знаний филологии, в том числе из русской языковой картины мира;
- 2. Практическими навыками определять и выполнять отдельные задания в рамках решения исследовательских задач под руководством более квалифицированного специалиста, а также проводить исследования, направленные на решение отдельных исследовательских задач;
- 3. Практическими навыками определения места языковой картины мира в структуре научного гуманитарного знания и привлекает знания смежных областей для решения исследовательских и (или) профессиональных задач.

#### 1.3 Взаимосвязь изучаемой дисциплины с дисциплинами Учебного плана

Дисциплина в структуре ОПОП ВО:

- опирается на предшествующие дисциплины:
- «Филологическое изучение церковнославянских текстов Священного Писания» (1, 2 семестры)
  - «Богослужебные языки в Поместных Церквах» (2 семестр)
  - «Учебная практика (церковно-языковая)» (2 семестр)
  - «Учебная практика (лингвистическая, филологическая)» (1 семестр)
  - является основой для изучения последующих дисциплин:
- $\circ$  «Комментированное чтение текстов на современном церковнославянском языке» (1, 2, 3, 4 семестры)
  - «Книжные справы на Руси и в России» (3, 4 семестры)
  - «Церковнославянский язык на современном приходе» (3, 4 семестры)

## 2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## 2.1 Трудоёмкость дисциплины и виды учебных занятий

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 168 академических часа, 4 з.е.

Таблица 2.1 – Распределение видов учебных занятий дисциплины по семестрам

Вид учебной работы (академические часы)	дисциг	мкость ілин по страм	Всего	
	№1	№2		
1. Общая трудоемкость, з.е.	2	2	4	
2. Общая трудоемкость, час.	84	84	168	
3. Контактная работа, всего, час.:	28	36	64	
3.1. Занятия лекционного типа (Лек), час.	10	10	20	
из них в форме практической подготовки	10	10	20	
из них в форме ЭО и ДОТ	2		4	
3.2. Семинарские занятия (Сем), час.	14	16	30	
из них в форме практической подготовки				
из них в форме ЭО и ДОТ	2	2	4	
3.3. Практические занятия (Пр), час.	4	10	14	
из них в форме практической подготовки	4	10	14	
из них в форме ЭО и ДОТ				
4. Самостоятельная работа (СР), всего, час.:	54	46	100	
из них в форме практической подготовки				
из них в форме ЭО и ДОТ				
Консультация				
из них в форме ЭО и ДОТ				
Часы на контроль	2	2	4	
из них в форме ЭО и ДОТ		2	2	
Вид промежуточной аттестации:	зачет	зачет с оценкой		

## 2.2 Разделы дисциплины, виды учебных занятий и текущий контроль

Таблица 2.2 – Распределение дисциплины по разделам, видам учебных занятий и текущего контроля

## Семестр №1

			Трудоемкость дисциплины по видам занятий (работ)					
№ п/п	Номер (№) и наименование раздела дисциплины	Лек.	Сем.	Пр.	CAP	Часы на контроль к зач./экз.	Всего часов	
1	Раздел №1. Теоретические основы изучения русской языковой картины мира	4	6	2			12	
2	Раздел №2. Этимология как часть языковой картины мира	6	8	2	54		70	
3	Подготовка к промежуточной аттестации (зачет)					2	2	
Всег	Всего		14	4	54	2	84	

## Семестр №2

				Трудоемкость дисциплины по видам занятий (работ)					
<b>№</b> п/п	Номер (№) и наименование раздела дисциплины	Лек.	Сем.	Πp.	CAP	Часы на контроль к зач./экз.	Всего часов		
1	Раздел №3. Русская языковая картина мира и церковнославянский язык	4	12	2			18		
2	Раздел №4. Рубеж XX-XXI вв. и русская языковая картина мира	6	4	8	46		64		
3	Подготовка к промежуточной аттестации (зачет с оценкой)					2	2		
Всег	0	10	16	10	46	2	84		
ито	ИТОГО			14	10 0	4	168		

## 2.3 Содержание дисциплины

Таблица 2.3 – Содержание дисциплины

№ п/п	№ и наименование раздела дисциплины	Содержание раздела	Индекс (код) формируемой компетенции
1	Раздел №1. Теоретические основы изучения русской языковой картины мира	Русская культура и ключевые слова русского языка: проблема взаимопонимания.	ОПК-4.1, ПК-1.1, ПК-2.1
2	Раздел №2. Этимология как часть языковой картины мира	Этимология как наука. Принципы этимологического анализа. Роль закономерностей в этимологии (фонетических, словообразовательных, семантических). Языковое родство.	ОПК-4.1, ПК-1.1, ПК-2.1
3	Раздел №3. Русская языковая картина мира и церковнославянский язык	Русская языковая картина мира, церковнославянский язык и богослужебные тексты. Библия как источник языковых концептов и прецедентных феноменов.	ОПК-4.1, ПК-1.1, ПК-2.1
4	Раздел №4. Рубеж XX-XXI вв. и русская языковая картина мира	Рубеж XX-XXI вв. и русская языковая картина мира.	ОПК-4.1, ПК-1.1, ПК-2.1

## 2.4 Тематический план занятий: Лекция (Лек)

Таблица 2.4 – Тематический план лекций (по семестрам)

#### Семестр №1

№ занятия	№ и наименование раздела дисциплины	Тема(-ы) лекций	Трудоёмкость, ч.
1-2	Раздел №1. Теоретические основы изучения русской языковой картины мира.	ЯКМ как понятие. Русская ЯКМ. Сквозные моменты русской ЯКМ.	4
1 1-7	Раздел №2. Этимология как часть языковой картины мира.	Этимология как наука. Предмет этимологии. Роль этимологии в ЯКМ. Этимон как часть ЯКМ.	6
Всего			10

## Семестр №2

№ занятия	№ и наименование раздела дисциплины	Тема(-ы) лекций	Трудоёмкость, ч.
1-2	_	Религиозная картина мира. Церковнославянский и русский язык. Библия как источник языковых концептов.	4
3-5	Раздел №4. Рубеж XX-XXI вв. и русская языковая картина мира.	Факторы, влияющие на ЯКМ. Изменение русской ЯКМ на рубеже веков.	6
Всего			10
ИТОГО			20

## 2.5 Тематический план занятий: Семинарские занятия (Сем)

Таблица 2.5 – Тематический план семинарских занятий (по семестрам)

## Семестр №1

	№ занятия	№ и наименование раздела дисциплины	Тема(-ы) семинарских занятий	Трудоёмкость, ч.	
--	-----------	----------------------------------------	------------------------------	---------------------	--

№ занятия	№ и наименование раздела дисциплины	Тема(-ы) семинарских занятий	Трудоёмкость, ч.
1-3	Раздел №1. Теоретические основы изучения русской языковой картины мира.	Русская культура и ключевые слова русского языка.	6
4-7	Раздел №2. Этимология как часть языковой картины мира.	Принципы этимологического анализа. Роль фонетики в этимологическом анализе. Роль семантики в этимологическом анализе.	8
Всего			14

## Семестр №2

№ занятия	№ и наименование раздела дисциплины	Тема(-ы) семинарских занятий	Трудоёмкость, ч.
1-6		Библия и богослужебные тексты как источник языковых концептов. Влияние библейских текстов на русское языковое сознание. Библеизмы в современном русском языке.	12
7-8	Раздел №4. Рубеж XX-XXI вв. и русская языковая картина мира.	Тенденции в русской языковой картине мира на рубеже XX-XXI вв.	4
Всего			16
ИТОГО			30

## 2.6 Тематический план занятий: Практические занятия (Пр)

Таблица 2.6 – Тематический план практических занятий (по семестрам)

## Семестр №1

№ занятия	№ и наименование раздела дисциплины	Наименование работ/Темы занятия	Трудоёмкость, ч.
1	Раздел №1. Теоретические основы изучения русской языковой картины мира.	История формирования русской языковой картины мира.	2
2	Раздел №2. Этимология как часть языковой картины мира.	Роль закономерностей в этимологии.	2
Всего			4

Семестр №2

№ занятия	№ и наименование раздела дисциплины	Наименование работ/Темы занятия	Трудоёмкость, ч.
1	Раздел №3. Русская языковая картина мира и церковнославянский язык.	Отражение библейских концептов в русской языковой картине мира.	2
2-5	Раздел №4. Рубеж XX-XXI вв. и русская языковая картина мира.	Современная русская ЯКМ.	8
Всего			10
ИТОГО			14

## 3 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В дисциплине используются следующие образовательные технологии:

- Предметно-ориентированное обучение
- Личностно-ориентированное обучение
- Проблемное обучение
- Исследовательские методы в обучении
- Эвристическая лекция/семинар
- ЭО и ДОТ

## 4 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

## 4.1 Текущая аттестация

Текущая аттестация (контроль) предусматривает оценку знаний обучающихся в семестровый период и осуществляется на учебных занятиях — семинарских и практических. Кроме того, текущая аттестация может проходить за счёт часов самостоятельной работы: студенту выдаются вопроса для самоконтроля, а также учебные задания (в том числе практические), которые он выполняет вне контактной работы с преподавателем (в т.ч. вне аудитории).

Оценка знаний на семинарских занятиях. Оценка знаний на семинарских занятиях осуществляется в форме(-ах):

- опроса обучающегося на занятии, в том числе оценка индивидуального участия в коллоквиуме (дискуссии, дебатах, прочее),
  - диктанта на знание категориального аппарата дисциплины (области знания);
- выполнения обязательной письменной контрольной работы (не менее 3-х) в семестр;
- отдельного выступления обучающегося на занятии по результатам выполнения им отдельных учебных заданий (в том числе индивидуальных): подготовка тезисов, докладов, рефератов, сообщений, прочее;
- выполнения других учебных заданий, в т.ч. предусмотренных настоящей программой для оценки обучающихся на семинарском занятии.

Критериями оценивания на семинарских занятиях выступают: полнота и глубина усвоения фактического материала по теме семинарского занятия; осознанность, гибкость и конкретность в толковании используемого материала (теоретического и практического плана) для выполнения учебного задания; действенность знаний (умение их применять).

Оценка знаний на практических занятиях. Оценка знаний на практических занятиях осуществляется в форме(-ах):

- опроса обучающегося на занятии, в том числе оценка индивидуального участия в коллоквиуме (дискуссии, дебатах, прочее);
- отдельных (индивидуальных или групповых) учебных заданий(работ), связанных с будущей профессиональной деятельностью;
- выполнения других учебных заданий (работ), в т.ч. предусмотренных настоящей рабочей программой для оценки обучающихся на практическом занятии.

Критериями оценивания на практических занятиях выступают: полнота и глубина усвоения фактического материала по теме практического занятия; осознанность, гибкость и конкретность в толковании используемого материала для практического выполнения задания; действенность знаний, умение применять знания на практике в процессе выполнения конкретного практического задания, связанного с будущей профессиональной деятельностью.

Оценка знаний на самостоятельной работе. Оценка знаний на самостоятельной работе осуществляется в форме(-ах):

- отдельных (индивидуальных или групповых) учебных заданий(работ), выполняемых обучающимися вне контактной (аудиторной) работы;

Кроме того, оценка знаний в рамках текущей аттестации может также осуществляться с использованием ЭО и ДОТ, в том числе в форме автоматизированного контроля (экспресс-тестирования), в том числе по вопросам самоконтроля в системе e-Learning.

Критериями оценивания на самостоятельной работе выступают: самостоятельность обучающегося по изучению учебного материала, выражающаяся в полноте и глубине его усвоения, умения применять знания на практике, в том числе при

выполнении курсовых работ (проектов).

Особенности текущей аттестации:

- 1) Проведение всех форм текущей аттестации по учебным занятиям возможно (допускается) дистанционно (ДОТ) при соблюдении условий идентификации обучающегося и доказательности академической честности.
- 2) При оценке образовательных результатов обучающихся преподаватель ориентируется, прежде всего, на освоение компетенций в соответствие с индикаторами их достижения (компетенции, формируемые в процессе освоения дисциплины и индикаторы их достижения представлены в таблице 1.1).

Вопросы текущей аттестации (по семестрам и разделам) — вопросы самоконтроля:

Семестр 1

- 1. В чем состоит проблема взаимопонимания в контексте русской культуры и ключевых слов русского языка? Приведите не менее трех примеров.
- 2. Как связана русская языковая картина мира с церковнославянским языком и богослужебными текстами? Приведите не менее трех примеров.
- 3. Как взаимодействуют между собой русская культура и ключевые слова русского языка? Приведите не менее трех примеров.
- 4. Как меняется языковая картина мира в зависимости от исторических и культурных изменений? Приведите не менее трех примеров.
- 5. Каковы причины и последствия проблем взаимопонимания в русской культуре и языке? Приведите не менее трех примеров.
- 6. Какие региональные и культурные особенности влияют на формирование языковой картине мира в России? Приведите не менее трех примеров.
- 7. Каким образом изучение языковой картины мира способствует более глубокому пониманию культурных особенностей и истории народа? Приведите не менее трех примеров.
- 8. Какую роль играет этимология в изучении языковой картины мира? Приведите не менее трех примеров.
- 9. Каким образом народная этимология может характеризовать языковую картину мира того или иного народа? Приведите не менее трех примеров.
- 10. Как повлияла Библия на русское языковое сознание? Приведите не менее трех примеров.
- 11. Какую роль играет церковнославянский язык в языковой картине мира рубежа XX-XXI вв.? Приведите не менее трех примеров.
- 12. Какие языковые особенности объединяют русский язык с другими славянскими языками? Приведите не менее трех примеров.
- 13. Как «ложные друзья переводчика» (мнимоэквивалентная лексика) могут создать коммуникативный барьер? Приведите не менее трех примеров.
- 14. Какие слова относятся к русским «непереводизмам» (безэквивалентной лексике)? Приведите не менее трех примеров.
- 15. Как различная коннотация одних и тех же слов в разных языках может вызвать проблему взаимопонимания? Приведите не менее трех примеров.

#### Семестр 2

- 1. Какие жизненные установки представлены в русской языковой картине мира и как они менялись со временем? Приведите не менее трех примеров.
- 2. Какие философские идеи отражаются в сквозных мотивах русской языковой картине мира? Приведите не менее трех примеров.

- 3. Какие значения содержатся в сквозных мотивах русской языковой картине мира, касающихся любви и счастья? Приведите не менее трех примеров.
- 4. Какие слова используются для выражения дружеских отношений согласно русской языковой картине мира? Приведите не менее трех примеров.
- 5. В чем заключается концепция правды в рамках русской языковой картине мира? Приведите не менее трех примеров.
- 6. Каким образом справедливость интерпретируется в русской наивной этике согласно сквозным мотивам русской языковой картине мира? Приведите не менее трех примеров.
- 7. Какие чувства и эмоции ассоциируются с понятиями долга и обязанности в русской языковой картине мира? Приведите не менее трех примеров.
- 8. Какие аспекты судьбы представлены в сквозных мотивах русской языковой картине мира? Приведите не менее трех примеров.
- 9. Какие понятия отражают отношение к строению человека в русской языковой картине мира? Приведите не менее трех примеров.
- 10. В чем состоят общие принципы, определяющие сквозные мотивы русской языковой картины мира, касающиеся времени? Приведите не менее трех примеров.
- 11. Что включает в себя этикетные формулы в контексте сквозных мотивов русской языковой картине мира? Приведите не менее трех примеров.
- 12. Какие аспекты пространственной составляющей русской души отражают свободу и волю? Приведите не менее трех примеров.
- 13. В чем суть простора и какие концепты связаны с ним в русской языковой картине мира? Как родные просторы влияют на формирование русской языковой картины мира? Приведите не менее трех примеров.
- 14. Какие эмоциональные состояния отражают неприкаянность, маяться и томиться в русской языковой картине мира? Приведите не менее трех примеров.
- 15. Какие концепты выражаются через гулянья, удаль, размах и хлебосольство в русской культуре и языковой картине мира? Приведите не менее трех примеров.
- 16. В чем суть попрека и как он связан с русской культурой поведения? Приведите не менее трех примеров.
- 17. Какие чувства и состояния ассоциируются со стыдом и позором в русской языковой картине мира? Приведите не менее трех примеров.
- 18. Как малые слова выражают жизненную позицию и отношение к окружающему миру в русской культуре?

Рефераты, доклады, эссе, контрольные работы:

#### Семестр 1

- 1. Русская культура и ключевые слова русского языка.
- 2. Церковнославянский язык и русская языковая картина мира.
- 3. Библия как источник языковых концептов в русской языковой картине мира.
- 4. Этимология в русской языковой картине мира.

#### Семестр 2

- 1. Общие принципы русской языковой картины мира.
- 2. Строение человека в русской языковой картине мира.
- 3. Время и пространство в русской языковой картине мира.
- 4. Нравственные и философские категории в русской языковой картине мира.
- 5. Современная русская языковая картина мира.

Примеры тестовых заданий:

Не предусмотрено программой.

## 4.2 Промежуточная аттестация (промежуточный контроль)

Промежуточная аттестация по дисциплине осуществляется в форме: 1-3а, 2-3аО.

Вопросы промежуточной аттестации (по семестрам и разделам) — к экзамену/зачету:

#### Семестр 1

- 1. Чем характеризуется проблема взаимопонимания в контексте русской культуры и ключевых слов русского языка?
- 2. Почему проблема взаимопонимания является важной для изучения русской культуры и ключевых слов русского языка?
- 3. В чем состоит связь между русской языковой картиной мира церковнославянским языком и богослужебными текстами?
- 4. Какова роль Библии как источника языковых концептов и прецедентных феноменов?
- 5. Как религиозные тексты влияют на формирование лексической и семантической составляющей русского языка?
- 6. Как связаны между собой славянские языки? Охарактеризуйте классификацию славянской группы языков.
- 7. Какую роль играет этимология (в том числе народная) в изучении языковой картины мира?
- 8. Каким образом «непереводизмы» (безэквивалентная лексика), «ложные друзья переводчика» (мнимоэквивалентная лексика) и слова с различной коннотацией могут создавать проблему взаимопонимания?

#### Семестр 2

- 1. Каковы общие принципы, определяющие сквозные мотивы русской языковой картине мира?
- 2. Какие жизненные установки представлены в русской языковой картине мира и как они менялись со временем?
- 3. Какие сквозные мотивы русской языковой картины мира связаны со строением человека?
- 4. Что включает в себя понятие сердца, духа и души в контексте русской языковой картине мира?
- 5. Какие части тела человека рассматриваются в контексте сквозных мотивов русской языковой картине мира?
- 6. Какие аспекты материального и психического взаимодействия присутствуют в русской языковой картине мира?
- 7. Как интеллектуальная жизнь человека (голова и мозг) представлена в русской языковой картине мира?
  - 8. Каким образом интерпретируется время в русской языковой картине мира?
- 9. Что включают в себя этикетные формулы в рамках сквозных мотивов русской языковой картине мира?
- 10. В чем состоит простор и какие концепты связаны с этим понятием в русской языковой картине мира? Какие эмоциональные состояния отражают неприкаянность, маяться и томиться в русской языковой картине мира?
- 11. Какие концепты выражаются через гулянья, удаль, размах и хлебосольство в русской культуре и языковой картине мира?
  - 12. В чем состоит суть попрека и как он связан с русской культурой поведения?
- 13. Какие чувства и состояния ассоциируются со стыдом и позором в русской языковой картине мира?
- 14. Как малые слова выражают жизненную позицию и отношение к окружающему миру в русской культуре?
- 15. Какие концепты выражаются через отношения между людьми в русской языковой картине мира и как они влияют на образ жизни и общество?

Допуск к промежуточной аттестации по дисциплине. Обучающийся допускается к промежуточной аттестации по дисциплине в случае выполнения им всех учебных заданий и мероприятий, предусмотренных настоящей рабочей программой в полном объеме.

Допуск обучающегося к промежуточной аттестации по дисциплине осуществляет ведущий преподаватель (лектор) с учётом мнения ассистирующего (второго) преподавателя (при наличии).

Обучающийся, имеющий учебные (академические) задолженности – пропуски учебных занятий и(или) не выполненные, и(или) не проверенные в установленный срок учебные задания (работы), обязан отработать пропущенные занятия и выполнить задания в полном объеме (получив оценку).

Отработка учебных (академических) задолженностей по дисциплине. В случае наличия учебной (академической) задолженности по дисциплине, обучающийся отрабатывает пропущенные занятия и выполняет запланированные и выданные преподавателем учебные задания (работы).

Отработка проводится в период семестрового обучения до начала экзаменационной сессии (по графику отработок учебных занятий на кафедре).

Обучающиеся, в виде исключения (при наличии уважительной причины) могут осуществлять отработку учебных занятий и учебных заданий(работ) в период экзаменационной сессии согласно графику (расписанию) консультаций преподавателя.

пропустивший Обучающийся, лекционное занятие, обязан предоставить реферативный конспект соответствующего преподавателю раздела учебной и дополнительной) по рассматриваемым монографической литературы (основной вопросам в соответствии с настоящей рабочей программой и ответить на вопросы преподавателя (устно или письменно).

Обучающийся, пропустивший семинарское/практическое занятие, отрабатывает его в форме, предложенной преподавателем, с выполнением всех учебных заданий (работ), запланированных на это занятие. Учебное задание считается выполненным, если оно оценено преподавателем положительно.

Преподаватель имеет право снизить бальную (в том числе рейтинговую) оценку обучающемуся за невыполненное в срок задание (по неуважительной причине).

## 4.3 Критерии оценки образовательных результатов обучающихся по дисциплине

Зачет (с оценкой). Оценивание обучающегося на промежуточной аттестации в форме зачета с оценкой осуществляется в соответствии с критериями, представленными в таблице 4.1 а) и носит балльный характер.

Зачёт с оценкой, как промежуточная аттестация, не требует дополнительных аттестационных мероприятий (за исключением случаев повышения оценки).

Зачёт с оценкой выставляется автоматически по среднему баллу текущей аттестации согласно таблице 4.1 а) (Критерии оценки образовательных результатов обучающихся на зачете с оценкой).

Таблица 4.1 а) – Критерии оценки образовательных результатов обучающихся на зачете с оценкой.

Оценка зачёта с оценкой (нормативная)	Уровень достижений компетенций	Критерии оценки образовательных результатов
------------------------------------------------	--------------------------------------	---------------------------------------------

Зачтено,	Высокий	1. Общие требования
отлично	(продвинутый)	Оценка «Зачтено, отлично» выставляется обучающемуся, который:
		продемонстрировал всестороннее и систематическое освоение учебной
		программы;
		показал глубокое понимание дисциплинарных взаимосвязей;
		достиг высоких результатов в течение всего семестра.
		2. Критерии сформированности компетенций
		Показывает высокий уровень освоения компетенций, соответствующий
		следующим критериям:
		1) знания
		Полные, систематизированные, соответствующие всем индикаторам
		категории «знать».
		2) умения
		Устойчивые навыки применения знаний в профессиональных
		ситуациях.
		3) практические навыки
		Высокий уровень владения профессиональными техниками и методами.
		3. Показатели успеваемости
		Средний балл текущей аттестации ≥ 4,75;
		Регулярное и качественное выполнение всех видов учебной работы;
		Активное участие в практических занятиях.
		4. Характеристика учебной деятельности
		Свободное оперирование программным материалом;
		Умение устанавливать междисциплинарные связи;
		Способность творчески применять знания в нестандартных ситуациях;
		Глубокое освоение основной и дополнительной литературы;
		Навыки исследовательской работы с различными источниками.
		5. Формы аттестации
		Оценка может быть выставлена:
		По результатам устного опроса;
		На основании письменной работы;
		Автоматически (при выполнении всех требований учебного плана).
		6. Особые достижения
		Демонстрация профессионального мышления;
		Понимание практической значимости дисциплины;
		Способность к самостоятельной исследовательской работе.
		Примечание: Оценка выставляется на основании:
		Среднего балла текущей аттестации;
		Своевременности выполнения учебных заданий;
		Качества освоения программы;
		Зачётного мероприятия.
		Оценка отражает готовность к профессиональной деятельности и
		соответствует наивысшему уровню освоения дисциплины.

Зачтено,	Хороший	1. Общие требования
хорошо	(базовый)	Оценка «Зачтено, хорошо» выставляется обучающемуся, который:
1		продемонстрировал твёрдое и осознанное знание учебного материала;
		показал систематическое понимание дисциплины;
		достиг стабильных результатов в течение семестра.
		2. Критерии сформированности компетенций
		Показывает достаточный уровень освоения компетенций,
		соответствующий следующим критериям:
		1) знания
		Полные, с незначительными пробелами, соответствующие индикаторам
		«знать».
		2) умения
		Базовые навыки применения знаний в профессиональных ситуациях.
		3) практические навыки
		Устойчивые профессиональные навыки на хорошем уровне.
		3. Показатели успеваемости
		Средний балл текущей аттестации ≥ 3,75;
		Регулярное выполнение учебных заданий;
		Активное участие в занятиях.
		4. Характеристика учебной деятельности
		Грамотное изложение программного материала;
		Умение применять теорию на практике;
		Навыки анализа и сравнения методов решения задач;
		Хорошее знание основной литературы;
		Достаточное знакомство с дополнительными источниками.
		5. Формы аттестации
		Оценка может быть выставлена:
		По результатам устного опроса;
		На основании письменной работы;
		Автоматически (при выполнении требований учебного плана).
		6. Особые характеристики
		Способность к самостоятельному обучению;
		Умение обновлять и пополнять знания;
		Готовность к профессиональной деятельности.
		Примечание: Оценка выставляется на основании:
		Среднего балла текущей аттестации;
		Качества выполнения учебных заданий;
		Уровня освоения программы;
		Зачётного мероприятия.
		Оценка отражает хороший уровень освоения дисциплины и
ı		способность к дальнейшему профессиональному развитию.

Зачтено,	Достаточный	1. Общие требования
удовлетвори-	(минимальный)	Оценка «Зачтено, удовлетворительно» выставляется обучающемуся,
тельно	()	который:
		продемонстрировал минимально необходимый уровень знаний;
		показал базовое понимание основных положений дисциплины;
		достиг удовлетворительных результатов в течение семестра.
		2. Критерии сформированности компетенций
		Показывает достаточный для продолжения обучения уровень освоения
		компетенций.
		Характеристика уровня освоения компетенций:
		1) Знания
		Частичные, с пробелами, но достаточные для общего понимания
		дисциплины.
		2) Умения
		Базовые навыки решения типовых задач.
		3) Практические навыки
		Ограниченные, но достаточные для выполнения основных
		профессиональных задач.
		3. Показатели успеваемости
		Средний балл текущей аттестации ≥ 3,00;
		Выполнение основных учебных заданий;
		Посещаемость занятий. 4. Характеристика учебной деятельности
		4. Характеристика учебной деятельности Знание основного материала в минимально необходимом объёме;
		Наличие неточностей и ошибок в изложении;
		Затруднения при выполнении практических заданий;
		Ограниченное знакомство с дополнительной литературой;
		Способность к пониманию и интерпретации базовой информации.
		5. Формы аттестации
		Оценка может быть выставлена:
		По результатам устного опроса;
		На основании письменной работы;
		Автоматически (при выполнении требований рабочей программы).
		6. Перспективы развития
		Возможность устранения пробелов под руководством преподавателя;
		Способность к дальнейшему обучению при дополнительной поддержке;
		Базовый уровень подготовки для профессиональной деятельности.
		Примечание: Оценка выставляется на основании:
		Минимального балла текущей аттестации;
		Выполнения основных требований программы;
		Посещаемости и участия в учебном процессе;
		Зачётного мероприятия.
		Оценка отражает минимально достаточный уровень освоения
		дисциплины, требующий дальнейшей работы над материалом.
	I	

Не зачтено,	Недостаточный	1. Основания для неаттестации
неудовлетвори-	(ниже	Оценка «Не зачтено» выставляется в случае:
тельно	минимального)	Не освоения значительной части программы дисциплины;
	<i>'</i>	Систематических затруднений в учебной деятельности;
		Неспособности продемонстрировать минимально необходимый уровень
		знаний.
		2. Характеристика уровня подготовки
		Компетенции дисциплины не освоены или сформированы на
		недостаточном уровне.
		Характеристика уровня освоения компетенций:
		1) Знания
		Отсутствие понимания основных понятий и принципов дисциплины.
		2) Умения
		Неспособность выполнять типовые задания.
		3) Практические навыки
		Отсутствие практических профессиональных компетенций.
		Результативность на занятиях: Средний балл ниже минимального
		порога (3,00) с частыми пересдачами 3. Учебные показатели
		Неудовлетворительные результаты текущего контроля;
		Многочисленные академические задолженности;
		Систематические проблемы с выполнением заданий;
		Низкая посещаемость и участие в учебном процессе.
		4. Формы аттестации
		Оценка может быть выставлена:
		По результатам устного опроса;
		На основании письменной работы;
		5. Последствия оценки
		Необходимость повторного изучения дисциплины;
		Запрет на продолжение обучения по следующим дисциплинам без
		ликвидации задолженности;
		Обязательное прохождение дополнительной подготовки.
		5. Рекомендации
		Индивидуальная работа с преподавателем;
		Разработка персонального плана ликвидации пробелов;
		Дополнительные консультации и занятия.
		Примечание: Оценка является основанием для:
		Академической переаттестации;
		Возможного рассмотрения вопроса о продолжении обучения.
		Для изменения оценки требуется:
		Полное устранение академической задолженности;
		Демонстрация удовлетворительного уровня знаний;
		Успешное прохождение повторной аттестации.
		Оценка свидетельствует о необходимости кардинального улучшения
		уровня подготовки для продолжения обучения.
L		

Зачёт. Оценивание обучающегося на промежуточной аттестации в форме зачёта осуществляется в соответствии с критериями, представленными в таблице 4.1 б) и не носит балльный характер.

Зачёт, как промежуточная аттестация, не требует дополнительных аттестационных мероприятий (за исключением случаев повышения оценки до «зачтено»).

Зачет выставляется автоматически по среднему баллу текущей аттестации (см. таблицу 4.1 б) - Критерии оценки образовательных результатов обучающихся на зачете).

Оценка в этом случае используется для определения «порогового» значения «зачтено»-«не зачтено».

Таблица 4.1 б) – Критерии оценки образовательных результатов обучающихся на зачете.

Оценка зачета (нормативная)	Уровень достижений компетенций	Критерии оценки образовательных результатов	
Зачтено	Пороговый и	Обучающийся получает оценку «Зачтено», если:	
	выше (выше	1. Освоение программы:	
	минимального)	Продемонстрировал минимально необходимый объём знаний в	
		соответствии с рабочей программой дисциплины (модуля);	
		Выполнил все обязательные виды учебной работы (практические,	
		контрольные задания и др.).	
		2. Освоение компетенций:	
		Достиг необходимого уровня формирования компетенций и	
		продемонстрировал на уровне минимального или выше:	
		1) Базовые знания в рамках категории «знать»;	
		2) Элементарные умения в рамках категории «уметь»;	
		3) Начальные практические навыки в рамках категории	
		«владеть»,	
		предусмотренных рабочей программой. 3. Уровень подготовки:	
		Проявляет базовое или выше понимание ключевых понятий и	
		принципов дисциплины;	
		Способен решать типовые задачи в рамках изученного материала	
		(возможны незначительные ошибки);	
		Демонстрирует минимально необходимые или выше практические	
		навыки.	
		4. Академические показатели:	
		Средний балл текущей аттестации составляет не менее 3,0 (или иного	
		установленного порогового значения);	
		Выполнено не менее 60 % учебных заданий и контрольных точек;	
		Посещаемость занятий соответствует установленным требованиям.	
		5. Формы аттестации:	
		Оценка может быть выставлена:	
		По результатам устного опроса;	
		На основании письменной работы;	
		Автоматически (при выполнении требований рабочей программы).	

Не зачтено	Ниже	Обучающемуся выставляется «Не зачтено», если:
	порогового	1. Недостаточное освоение программы:
	(ниже	Не продемонстрировал минимально необходимый объём знаний;
	минимального)	Не выполнил обязательные виды учебной работы (имеет академические
		задолженности).
		2. Несформированность компетенций:
		Не достиг минимального уровня формирования компетенций:
		1) Не усвоил базовые знания (категория «знать»);
		2) Не овладел элементарными умениями (категория «уметь»);
		3) Не продемонстрировал практических навыков (категория
		«владеть»).
		3. Уровень подготовки:
		Не понимает ключевые понятия и принципы дисциплины;
		Не способен решать типовые задачи даже с помощью преподавателя;
		Не владеет необходимыми практическими навыками.
		4. Академические показатели:
		Средний балл текущей аттестации ниже 3,00 (или иного установленного
		порогового значения);
		Выполнено менее 60 % учебных заданий и контрольных точек;
		Посещаемость занятий не соответствует установленным требованиям.
		5. Формы аттестации:
		Оценка может быть выставлена:
		По результатам устного опроса;
		На основании письменной работы;
		6. Последствия получения оценки «Не зачтено»:
		Необходимость повторного изучения дисциплины/модуля;
		Обязательная пересдача с выполнением дополнительных заданий; Разработка индивидуального плана ликвидации академической
		Разработка индивидуального плана ликвидации академической задолженности;
		Ограничение допуска к изучению последующих дисциплин до
		исправления оценки.
		Примечание: Оценка выставляется на основании объективных
		показателей освоения дисциплины, зафиксированных в ходе текущего и
		промежуточного контроля.
	1	

Проведение всех форм промежуточной аттестации возможно (допускается) дистанционно (ДОТ) при соблюдении условий идентификации обучающегося и доказательности академической честности.

## 5 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### а) Основная литература:

1. Маслов Ю.С. Введение в языкознание. — М.: Высшая школа, 1998. — 272 с.

#### б) Дополнительная литература:

- 1. Маслов Ю.С Введение в языкознание. М.: Высш. школа, 1987. 273 с.
- 2. Рождественский Ю. В. Введение в языкознание: Учебное пособие. М.: Аспект Пресс, 2005. 336 с.
- 3. Широков О. С. Языкознание: введение в науку о языках. М.: Добросвет, 2003. 746 с.
- 4. Вдовиченко А. В. Расставание с «языком»: Критическая ретроспектива лингвистического знания. М.: Издательство Православного Свято-Тихоновсого Гуманитарного университета, 2008. 512 с.
- 5. Апресян В.Ю., Виноградова В.В. Языковая картина мира и системная лексикография [Текст] / В. Ю. Апресян [и др.] ; РАН, Ин-т русского яз. им. В. В. Виноградова. Москва : Языки славянской культуры, 2006. 912 с.

#### в) Профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

- 1. Православная энциклопедия (https://www.pravenc.ru/).
- 2. Православная энциклопедия Азбука веры (https://azbyka.ru/).
- 3. Научная электронная библиотека (НЭБ) «ELIBRARY.RU» (http://elibrary.ru/defaultx.asp).
  - 4. Библиотека учебной и научной литературы (http://sbiblio.com/).
- 5. Электронная библиотека Государственной публичной исторической библиотеки (ГПИБ) России (http://elib.shpl.ru/ru/nodes/9347-elektronnaya-biblioteka-gpib).
  - 6. КиберЛенинка (http://cyberleninka.ru/).
  - 7. Электронная библиотека РГБ (https://dvs.rsl.ru).
  - 8. Федеральный портал «Российское образование» (http://www.edu.ru/).
- 9. Официальный ресурс Министерства науки и высшего образования Российской Федерации (https://minobrnauki.gov.ru/).

#### г) Программное обеспечение:

1. Операционная система Windows (пакет Open Office)

## 6 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Для проведения всех видов учебных занятий по дисциплине и обеспечения интерактивных методов обучения, необходимы:

Столы, стулья (на группу по количеству посадочных мест); доска (меловая или маркерная), мультимедийный проектор с экраном и рабочим местом, доступ в Интернет.

Требуются специализированные аудитории.

Аудитория	Тип аудитории
Москва, ул. Большая Лубянка, 19, с. 3. Аудитория № Святая Русь (3 этаж)	Лекционно-практическая с выходом в «Интернет» (Wi-Fi), в том числе для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.
Москва, ул. Большая Лубянка, 19, с. 3. Библиотека Сретенской академии, Читальный зал (3 этаж)	Читальный зал Библиотеки с выходом в «Интернет» (Wi-Fi), Читальный зал Библиотеки используется в том числе для самостоятельной работы.