

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: игумен ИОАНН (Лудищев Дмитрий Владимирович)

Должность: ректор

Дата подписания: 29.11.2025 09:47:36

Уникальный программный ключ:

58f268071e963ed7fd2ca752293148ce3952445b

Религиозная организация – духовная образовательная организация высшего образования
«Сретенская духовная академия Русской Православной Церкви»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ И ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Славяно-русское жанроведение

Направление подготовки	00.00.00 Подготовка служителей религиозного персонала религиозных организаций
Профиль/направленность	Церковнославянский язык: история и современность
Уровень программы	магистратура
Форма обучения	очная
Период освоения дисциплины	2025-2026 учебный год
Кафедра (базовая)	Древних и новых языков
Составители/ разработчики	Кириллин Владимир Михайлович, доктор филологических наук, профессор, профессор кафедры Древних и новых языков
Рецензент (внешний от работодателя)	иеромонах Афанасий (Дерюгин Алексей Юрьевич), исполняющий обязанности благочинного Сретенского ставропигиального мужского монастыря Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)
Рецензент внутренний	Маршева Лариса Ивановна, доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой Древних и новых языков
Рецензент внеш. от акад. сообщества	Савинов Дмитрий Михайлович, доктор филологических наук, профессор РАН, ведущий научный сотрудник, учёный секретарь диссертационного совета Федерального государственного бюджетного учреждения науки Институт русского языка им. В.В. Виноградова Российской академии наук
Общая трудоемкость	4 зачетных единиц, 168 академических часов 1 з.е. = 42 академическим часам = 28 астрономическим часам; 1 академический час = 40 минут
Период обучения	3, 4 семестры
Промежуточная аттестация	3-За, 4-ЗаО
Компетенции:	ОПК-4: Способен решать актуальные задачи в избранной области теологии ПК-1: Способен самостоятельно решать исследовательские задачи в рамках реализации научного (творческого) исследования (проекта) по выбранной проблематике (сфере) с учётом теологического аспекта, в том числе под руководством более квалифицированного специалиста в области славяно-русской филологии ПК-2: Способен проводить исследования в смежных областях знаний для решения исследовательских задач в области славяно-русской филологии (церковно-славянского языка)

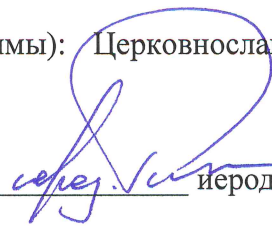
ЛИСТ УТВЕРЖДЕНИЯ И СОГЛАСОВАНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа учебной дисциплины (далее – рабочая программа) «Славяно-русское жанроведение» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования «Церковнославянский язык: история и современность» по направлению подготовки 00.00.00 Подготовка служителей религиозного персонала религиозных организаций составлена с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 48.04.01 Теология (утв. Приказ Минобрнауки России от 25 августа 2020 г. №1108) и документом «Основы социальной концепции Русской Православной Церкви» в части учёта базовых положений Русской Православной Церкви, её учения, в том числе по вопросам церковно-государственных отношений и по ряду современных общественно значимых проблем (<http://www.patriarchia.ru/db/text/419128.html>), а также рекомендаций Учебного комитета РПЦ.

Направление подготовки: 00.00.00 Подготовка служителей религиозного персонала религиозных организаций

Профиль (направленность программы): Церковнославянский язык: история и современность

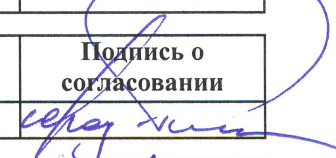
"Утверждаю"

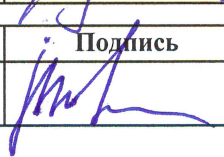
Заместитель проректора по учебной работе  иеродиакон Тихон (Кусов Г.Т.)

Дата 01.09.2025

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА СОГЛАСОВАНА:

Выпускающая кафедра	Дата и № протокола	ФИО Заведующего	Подпись о согласовании
Древних и новых языков	27.08.2025 г., протокол №1.	Маршева Лариса Ивановна, доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой Древних и новых языков	

Подразделение	Дата	ФИО согласующего	Подпись о согласовании
Учебно-методический отдел	<u>01.09.2025</u>	иеродиакон Тихон (Кусов Г.Т.)	

Составители (разработчики) рабочей программы:	Подпись
Кириллин Владимир Михайлович, доктор филологических наук, профессор, профессор кафедры Древних и новых языков	

- | |
|---|
| © Религиозная организация – духовная образовательная организация высшего образования «Сретенская духовная академия Русской Православной Церкви» |
| © Кириллин Владимир Михайлович, доктор филологических наук, профессор, профессор кафедры Древних и новых языков |

ОГЛАВЛЕНИЕ

1 ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ ОБ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ	4
2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ	13
4 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ	14
5 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	26
6 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	27

1 ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ ОБ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Дисциплина «Славяно-русское жанроведение» (далее – Дисциплина) Блока 1 «Дисциплины (модули)» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования «Церковнославянский язык: история и современность» по направлению подготовки 00.00.00 Подготовка служителей религиозного персонала религиозных организаций составлена с учётом требований Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 00.00.00 Подготовка служителей религиозного персонала религиозных организаций (утв. Приказ Минобрнауки России от 25 августа 2020 г. № 1108) и документом «Основы социальной концепции Русской Православной Церкви» в части учёта базовых положений Русской Православной Церкви, её учения, в том числе по вопросам церковно-государственных отношений и по ряду современных общественно значимых проблем (<http://www.patriarchia.ru/db/text/419128.html>), а также рекомендаций Учебного комитета Русской Православной Церкви.

Дисциплина относится к базовой части Учебного плана.

1.1 Компетенции и индикаторы, формируемые в процессе освоения дисциплины

Таблица 1.1 – Связь компетенций и индикаторов

Индекс (код) компетенции и ее содержание	Индикатор(-ы)
Гр. 1	Гр. 2
ОПК-4 Способен решать актуальные задачи в избранной области теологии	ОПК-4.1 Способен решать актуальные задачи в области славяно-русской филологии (церковно-славянского языка) с привлечением знаний смежных областей знаний филологии
ПК-1 Способен самостоятельно решать исследовательские задачи в рамках реализации научного (творческого) исследования (проекта) по выбранной проблематике (сфере) с учётом теологического аспекта, в том числе под руководством более квалифицированного специалиста в области славяно-русской филологии	ПК-1.1 Определяет (выделяет) и выполняет отдельные задания в рамках решения исследовательских задач под руководством более квалифицированного специалиста, а также проводит исследования, направленные на решение отдельных исследовательских задач
ПК-2 Способен проводить исследования в смежных областях знаний для решения исследовательских задач в области славяно-русской филологии (церковно-славянского языка)	ПК-2.1 Определяет место области знаний славяно-русской филологии (церковно-славянского языка) в структуре научного гуманитарного знания и привлекает знания смежных областей для решения исследовательских и(или) профессиональных задач

1.2 Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины: Формирование у обучающихся общепрофессиональных и профессиональных компетенций, направленных на формирование навыков решения актуальных задач в избранной теологической области получение фундаментальных теоретических знаний в области славяно-русского жанроведения, а также приобретения практических навыков и умений по перечисленным областям.

Задачами изучения дисциплины являются:

- проследить эволюцию жанровых структур, художественных принципов и различных средств изобразительности в общем развитии жанров славяно-русской письменности, сопоставляя памятники переводной (византийской) и оригинальной литературы.

Знать:

1. Актуальные задачи в области славяно-русской филологии (церковно-славянского языка), в том числе из славяно-русского жанроведения;

2. Принципы построения исследований, направленных на решение отдельных исследовательских задач в области славяно-русского жанроведения;

3. Пути определения места славяно-русского жанроведения в структуре научного гуманитарного знания и привлекает знания смежных областей для решения исследовательских и (или) профессиональных задач.

Уметь:

1. Решать актуальные задачи в области славяно-русской филологии (церковно-славянского языка) с привлечением знаний смежных областей знаний филологии, в том числе из славяно-русского жанроведения;

2. Определять и выполнять отдельные задания в рамках решения исследовательских задач под руководством более квалифицированного специалиста, а также проводить исследования, направленные на решение отдельных исследовательских задач;

3. Определять место славяно-русского жанроведения структуре научного гуманитарного знания и привлекает знания смежных областей для решения исследовательских и (или) профессиональных задач.

Владеть:

1. Практическими навыками решения актуальных задач в области славяно-русской филологии (церковно-славянского языка) с привлечением знаний смежных областей знаний филологии, в том числе из славяно-русского жанроведения;

2. Практическими навыками определять и выполнять отдельные задания в рамках решения исследовательских задач под руководством более квалифицированного специалиста, а также проводить исследования, направленные на решение отдельных исследовательских задач;

3. Практическими навыками определения места славяно-русского жанроведения в структуре научного гуманитарного знания и привлекает знания смежных областей для решения исследовательских и (или) профессиональных задач.

1.3 Взаимосвязь изучаемой дисциплины с дисциплинами Учебного плана

Дисциплина в структуре ОПОП ВО:

- опирается на предшествующие дисциплины:
 - «Философия науки» (1 семестр)

- «Богослужebные языки в Поместных Церквax» (2 семестр)
- «Учебная практика (церковно-языковая)» (2 семестр)
- «Учебная практика (лингвистическая, филологическая)» (1 семестр)
- является основой для изучения последующих дисциплин:
 - «Книжные справы на Руси и в России» (3, 4 семестры)
 - «Комментированное чтение текстов на современном церковнославянском языке» (1, 2, 3, 4 семестры)

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Трудоемкость дисциплины и виды учебных занятий

Общая трудоемкость дисциплины составляет 168 академических часа, 4 з.е.

Таблица 2.1 – Распределение видов учебных занятий дисциплины по семестрам

Вид учебной работы (академические часы)	Трудоемкость дисциплины по семестрам		Всего
	№3	№4	
1. Общая трудоемкость, з.е.	3	1	4
2. Общая трудоемкость, час.	126	42	168
3. Контактная работа, всего, час.:	28	24	52
3.1. Занятия лекционного типа (Лек), час.	8	6	14
из них в форме практической подготовки	8	6	14
из них в форме ЭО и ДОТ	2	2	4
3.2. Семинарские занятия (Сем), час.	10	8	18
из них в форме практической подготовки			
из них в форме ЭО и ДОТ	2	2	4
3.3. Практические занятия (Пр), час.	10	10	20
из них в форме практической подготовки	10	10	20
из них в форме ЭО и ДОТ			
4. Самостоятельная работа (СР), всего, час.:	96	16	112
из них в форме практической подготовки	2	2	4
из них в форме ЭО и ДОТ			
Консультация			
из них в форме ЭО и ДОТ			
Часы на контроль	2	2	4
из них в форме ЭО и ДОТ	2	2	4
Вид промежуточной аттестации:	зачет	зачет с оценкой	

2.2 Разделы дисциплины, виды учебных занятий и текущий контроль

Таблица 2.2 – Распределение дисциплины по разделам, видам учебных занятий и текущего контроля

Семестр №3

№ п/п	Номер (№) и наименование раздела дисциплины	Трудоемкость дисциплины по видам занятий (работ)					
		Лек.	Сем.	Пр.	САР	Часы на контроль к зач./экз.	Всего часов
1	Раздел №1. Раздел 1. Общая характеристика славяно-русской переводной литературы.	2	2	2			6
2	Раздел №2. Раздел 2. Переводные славяно-русские тексты.	6	8	8	96		118
3	Подготовка к промежуточной аттестации (зачет)					2	2
Всего		8	10	10	96	2	126

Семестр №4

№ п/п	Номер (№) и наименование раздела дисциплины	Трудоемкость дисциплины по видам занятий (работ)					
		Лек.	Сем.	Пр.	САР	Часы на контроль к зач./экз.	Всего часов
1	Раздел №3. Раздел 3. Работа с древнеславянскими и древнерусскими текстами.	6	8	10	16		40
2	Подготовка к промежуточной аттестации (зачет с оценкой)					2	2
Всего		6	8	10	16	2	42
ИТОГО		14	18	20	112	4	168

2.3 Содержание дисциплины

Таблица 2.3 – Содержание дисциплины

№ п/п	№ и наименование раздела дисциплины	Содержание раздела	Индекс (код) формируемой компетенции
1	Раздел №1. Раздел 1. Общая характеристика славяно-русской переводной литературы.	Жанр как определенная модель литературной деятельности и как литературоведческая категория. Специфика жанрового содержания и формы памятников славяно-русской письменности. Переводная книжность и литература южных и восточных славян в IX-XVII вв. Ее сущностные признаки. Периодизация: моравский, болгарский, киевский, южнославянский, новгородский, беспереводный, переходный периоды.	ОПК-4.1, ПК-1.1, ПК-2.1
2	Раздел №2. Раздел 2. Переводные славяно-русские тексты.	Уставные чтения. Тексты библейского содержания. Разновидности богослужебных и гимнографических текстов. Памятники церковного красноречия: дидактические речи торжественные гомилии. Синаксарные чтения о праздниках, святых и святынях. Библейские книги. Экзегетические и вероучительные сочинения отцов Церкви. Минейные чтения о праздниках, святых и святынях и святых местах. Историографические сочинения. Апокрифы: ветхозаветные, новозаветные, эсхатологические и апокалипсические. Ложные молитвы. Естественнаучные сочинения о мироздании и мире, космосе, землеустройстве, биологии, зоологии, минералогии, антропологии. Тексты философского содержания. Переводные беллетристические сочинения. Памятники гадательного и астрологического свойства.	ОПК-4.1, ПК-1.1, ПК-2.1
3	Раздел №3. Раздел 3. Работа с древнеславянскими и древнерусскими текстами.	Формы распространения памятников славяно-русской письменности: сборники устойчивого и смешанного содержания. Разные подходы к анализу произведений славяно-русской письменности: археографический, текстологический, источниковедческий, идейно-стилистический, сравнительно-сопоставительный. Типы публикации памятников письменности.	ОПК-4.1, ПК-1.1, ПК-2.1

2.4 Тематический план занятий: Лекция (Лек)

Таблица 2.4 – Тематический план лекций (по семестрам)

Семестр №3

№ занятия	№ и наименование раздела дисциплины	Тема(-ы) лекций	Трудоёмкость, ч.
1	Раздел №1. Раздел 1. Общая характеристика славяно-русской переводной литературы..	Введение в славяно-русское жанроведение.	2
2-4	Раздел №2. Раздел 2. Переводные славяно-русские тексты. .	Переводная книжность и литература южных и восточных славян. Периодизация переводной книжности. Типология.	6
Всего			8

Семестр №4

№ занятия	№ и наименование раздела дисциплины	Тема(-ы) лекций	Трудоёмкость, ч.
1-3	Раздел №3. Раздел 3. Работа с древнеславянскими и древнерусскими текстами..	Переводные славяно-русские тексты, обусловленные богослужебной и душепопечительной деятельностью Церкви Переводные славяно-русские тексты внетипикарного предназначения Переводные славяно-русские тексты гуманитарно-просветительного назначения	6
Всего			6
ИТОГО			14

2.5 Тематический план занятий: Семинарские занятия (Сем)

Таблица 2.5 – Тематический план семинарских занятий (по семестрам)

Семестр №3

№ занятия	№ и наименование раздела дисциплины	Тема(-ы) семинарских занятий	Трудоёмкость, ч.
1	Раздел №1. Раздел 1. Общая характеристика славяно-русской переводной литературы..	Специфика жанрового содержания и формы памятников славяно-русской письменности.	2

№ занятия	№ и наименование раздела дисциплины	Тема(-ы) семинарских занятий	Трудоёмкость, ч.
2-5	Раздел №2. Раздел 2. Переводные славяно-русские тексты. .	Характеристика переводных славяно-русских текстов, обусловленные богослужебной и душепопечительной деятельностью Церкви Характеристика переводных славяно-русских текстов, внетипичного предназначения Характеристика переводных славяно-русских текстов гуманитарно-просветительного назначения	8
Всего			10

Семестр №4

№ занятия	№ и наименование раздела дисциплины	Тема(-ы) семинарских занятий	Трудоёмкость, ч.
1-4	Раздел №3. Раздел 3. Работа с древнеславянскими и древнерусскими текстами..	Герменевтика переводных славяно-русских текстов	8
Всего			8
ИТОГО			18

2.6 Тематический план занятий: Практические занятия (Пр)

Таблица 2.6 – Тематический план практических занятий (по семестрам)

Семестр №3

№ занятия	№ и наименование раздела дисциплины	Наименование работ/Темы занятия	Трудоёмкость, ч.
1	Раздел №1. Раздел 1. Общая характеристика славяно-русской переводной литературы..	Понятие о литературных жанрах и жанровая структура средневековых славянских литератур.	2
2-5	Раздел №2. Раздел 2. Переводные славяно-русские тексты. .	Филологическая характеристика переводных славяно-русских текстов	8
Всего			10

Семестр №4

№ занятия	№ и наименование раздела дисциплины	Наименование работ/Темы занятия	Трудоёмкость, ч.
1-5	Раздел №3. Раздел 3. Работа с древнеславянскими и древнерусскими текстами..	Герменевтика переводных славяно-русских текстов: а) текстологический анализ памятника б) источниковедческий анализ произведения в) идейно-содержательный анализ г) сравнительно-сопоставительный анализ д) особенности переводческой техники е) особенности авторской литературной манеры ж) совокупность литературных и стилистических приёмов з) правописные особенности как отражение языкового и диалектного развития и) проблемы датировки, локализации и атрибуции	10
Всего			10
ИТОГО			20

3 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В дисциплине используются следующие образовательные технологии:

- Предметно-ориентированное обучение
- Личностно-ориентированное обучение
- Проблемное обучение
- Исследовательские методы в обучении
- Эвристическая лекция/семинар
- ЭО и ДОТ

4 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

4.1 Текущая аттестация

Текущая аттестация (контроль) предусматривает оценку знаний обучающихся в семестровый период и осуществляется на учебных занятиях – семинарских и практических. Кроме того, текущая аттестация может проходить за счёт часов самостоятельной работы: студенту выдаются вопросы для самоконтроля, а также учебные задания (в том числе практические), которые он выполняет вне контактной работы с преподавателем (в т.ч. вне аудитории).

Оценка знаний на семинарских занятиях. Оценка знаний на семинарских занятиях осуществляется в форме(-ах):

- опроса обучающегося на занятии, в том числе оценка индивидуального участия в коллоквиуме (дискуссии, дебатах, прочее);
- диктанта на знание категориального аппарата дисциплины (области знания);
- выполнения обязательной письменной контрольной работы (не менее 3-х) в семестр;
- отдельного выступления обучающегося на занятии по результатам выполнения им отдельных учебных заданий (в том числе индивидуальных): подготовка тезисов, докладов, рефератов, сообщений, прочее;
- выполнения других учебных заданий, в т.ч. предусмотренных настоящей программой для оценки обучающихся на семинарском занятии.

Критериями оценивания на семинарских занятиях выступают: полнота и глубина усвоения фактического материала по теме семинарского занятия; осознанность, гибкость и конкретность в толковании используемого материала (теоретического и практического плана) для выполнения учебного задания; действенность знаний (умение их применять).

Оценка знаний на практических занятиях. Оценка знаний на практических занятиях осуществляется в форме(-ах):

- опроса обучающегося на занятии, в том числе оценка индивидуального участия в коллоквиуме (дискуссии, дебатах, прочее);
- отдельных (индивидуальных или групповых) учебных заданий(работ), связанных с будущей профессиональной деятельностью;
- выполнения других учебных заданий (работ), в т.ч. предусмотренных настоящей рабочей программой для оценки обучающихся на практическом занятии.

Критериями оценивания на практических занятиях выступают: полнота и глубина усвоения фактического материала по теме практического занятия; осознанность, гибкость и конкретность в толковании используемого материала для практического выполнения задания; действенность знаний, умение применять знания на практике в процессе выполнения конкретного практического задания, связанного с будущей профессиональной деятельностью.

Оценка знаний на самостоятельной работе. Оценка знаний на самостоятельной работе осуществляется в форме(-ах):

- отдельных (индивидуальных или групповых) учебных заданий(работ), выполняемых обучающимися вне контактной (аудиторной) работы;

Кроме того, оценка знаний в рамках текущей аттестации может также осуществляться с использованием ЭО и ДОТ, в том числе в форме автоматизированного контроля (экспресс-тестирования), в том числе по вопросам самоконтроля в системе e-Learning.

Критериями оценивания на самостоятельной работе выступают: самостоятельность обучающегося по изучению учебного материала, выражающаяся в полноте и глубине его усвоения, умения применять знания на практике, в том числе при

выполнении курсовых работ (проектов).

Особенности текущей аттестации:

1) Проведение всех форм текущей аттестации по учебным занятиям возможно (допускается) дистанционно (ДОТ) при соблюдении условий идентификации обучающегося и доказательности академической честности.

2) При оценке образовательных результатов обучающихся преподаватель ориентируется, прежде всего, на освоение компетенций в соответствии с индикаторами их достижения (компетенции, формируемые в процессе освоения дисциплины и индикаторы их достижения представлены в таблице 1.1).

Вопросы текущей аттестации (по семестрам и разделам) — вопросы самоконтроля:

Семестр 1

1. Как определяется жанр как модель литературной деятельности?
2. Какие основные специфические характеристики жанрового содержания? Приведите не менее трех примеров.
3. Что представляет собой переводная книжность в русской литературе IX-XVII вв.? Приведите не менее трех примеров.
4. Каковы сущностные признаки литературы южных и восточных славян? Приведите не менее трех примеров.
5. Какие периоды можно выделить в истории переводной книжности? Приведите не менее трех примеров.
6. Каковы основные черты моравского периода? Приведите не менее трех примеров.
7. Каковы особенности болгарского периода? Приведите не менее трех примеров.
8. Что характеризует киевский период в развитии литературы славян? Приведите не менее трех примеров.
9. В чем отличия новгородского периода от других периодов? Приведите не менее трех примеров.
10. Какова специфика беспереводного периода? Приведите не менее трех примеров.
11. Что означает "переходный период" в контексте развития литературы? Приведите не менее трех примеров.
18. Какие основные этапы можно выделить в истории переводной книжности русской литературы? Приведите не менее трех примеров.

Семестр 2

1. Что такое уставные чтения? Приведите не менее трех примеров.
2. Какие библейские книги включены в церковную литературу? Приведите не менее трех примеров.
3. Как и в какой форме Священное Писание использовалось за богослужением и вне богослужения? Приведите не менее трех примеров.
4. Чем отличаются богослужебные тексты от гимнографических? Приведите не менее трех примеров.
5. Какие виды речей входят в памятники церковного красноречия? Приведите не менее трех примеров.
6. Что представляют собой синаксарные чтения и как они развивались на славяно-русской почве? Приведите не менее трех примеров.
7. Что представляют собой минейные чтения? Приведите не менее трех примеров.
8. Что представляет собой переводная святоотеческая литература? Приведите не менее трех примеров.
9. Какие апокрифы существуют в славяно-русской литературе? Приведите не менее трех примеров.
10. Какие естественнаучные сочинения присутствуют в славяно-русской литературе? Приведите не менее трех примеров.
11. Что включает в себя тексты философского содержания в Древней Руси? Приведите не менее трех примеров.
12. Какие переводные беллетристические сочинения можно найти в славяно-русской литературе? Приведите не менее трех примеров.
13. Что представляют собой тексты гадательного свойства в древнерусской литературе? Приведите не менее трех примеров.

Рефераты, доклады, эссе, контрольные работы:

Не предусмотрены учебным планом

Примеры тестовых заданий:

Не предусмотрены учебным планом

4.2 Промежуточная аттестация (промежуточный контроль)

Промежуточная аттестация по дисциплине осуществляется в форме: 3-За, 4-ЗаО.

Вопросы промежуточной аттестации (по семестрам и разделам) — к экзамену/зачету:

Семестр 1

1. Какие основные формы памятников славяно-русской письменности существуют?
2. На какое время приходится моравский период в истории переводной книжности?
3. Чем отличается болгарский период от киевского в развитии литературы славян?
4. Какие жанры были наиболее востребованы в киевский период развития славяно-русской литературы?
5. Какие темы были наиболее актуальны в киевский период развития славяно-русской литературы?
6. Какие основные черты характеризуют южнославянский период?
7. Какие ключевые события в истории древнерусской книжности приходятся на новгородский период?
8. Какие особенности отличают беспереводный период в истории славяно-русской книжности?
9. Какие жанры характерны для беспереводного периода в истории славяно-русской книжности??
10. Какие тенденции характеризовали переходный период в истории литературы?
11. Какие основные источники оказали влияние на русскую переводную книжность IX-XVII вв.?

Семестр 2

1. Что такое минейные чтения в церковной литературе?
2. Какие сочинения отцов Церкви относятся к экзегетическим?
3. Какие виды историографических сочинений существуют в славяно-русской литературе?
4. Что такое ложные молитвы?
5. Какие темы характерны для естественнонаучных сочинений в славяно-русской литературе?
6. Какие взгляды на мир отражаются текстами философского содержания в Древней Руси?
7. Каковы виды переводных беллетристических сочинений?
8. Что включают в себя памятники гадательного свойства?
9. Какие астрологические тексты присутствуют в церковной литературе?
10. Какие мотивы присутствуют в апокрифических текстах?

Допуск к промежуточной аттестации по дисциплине. Обучающийся допускается к промежуточной аттестации по дисциплине в случае выполнения им всех учебных заданий и мероприятий, предусмотренных настоящей рабочей программой в полном объеме.

Допуск обучающегося к промежуточной аттестации по дисциплине осуществляет ведущий преподаватель (лектор) с учётом мнения ассистирующего (второго) преподавателя (при наличии).

Обучающийся, имеющий учебные (академические) задолженности – пропуски учебных занятий и(или) не выполненные, и(или) не проверенные в установленный срок учебные задания (работы), обязан отработать пропущенные занятия и выполнить задания в полном объеме (получив оценку).

Отработка учебных (академических) задолженностей по дисциплине. В случае наличия учебной (академической) задолженности по дисциплине, обучающийся отрабатывает пропущенные занятия и выполняет запланированные и выданные преподавателем учебные задания (работы).

Отработка проводится в период семестрового обучения до начала экзаменационной сессии (по графику отработок учебных занятий на кафедре).

Обучающиеся, в виде исключения (при наличии уважительной причины) могут осуществлять отработку учебных занятий и учебных заданий(работ) в период экзаменационной сессии согласно графику (расписанию) консультаций преподавателя.

Обучающийся, пропустивший лекционное занятие, обязан предоставить преподавателю реферативный конспект соответствующего раздела учебной и монографической литературы (основной и дополнительной) по рассматриваемым вопросам в соответствии с настоящей рабочей программой и ответить на вопросы преподавателя (устно или письменно).

Обучающийся, пропустивший семинарское/практическое занятие, отрабатывает его в форме, предложенной преподавателем, с выполнением всех учебных заданий (работ), запланированных на это занятие. Учебное задание считается выполненным, если оно оценено преподавателем положительно.

Преподаватель имеет право снизить балльную (в том числе рейтинговую) оценку обучающемуся за невыполненное в срок задание (по неуважительной причине).

4.3 Критерии оценки образовательных результатов обучающихся по дисциплине

Зачет (с оценкой). Оценивание обучающегося на промежуточной аттестации в форме зачета с оценкой осуществляется в соответствии с критериями, представленными в таблице 4.1 а) и носит балльный характер.

Зачёт с оценкой, как промежуточная аттестация, не требует дополнительных аттестационных мероприятий (за исключением случаев повышения оценки).

Зачёт с оценкой выставляется автоматически по среднему баллу текущей аттестации согласно таблице 4.1 а) (Критерии оценки образовательных результатов обучающихся на зачете с оценкой).

Таблица 4.1 а) – Критерии оценки образовательных результатов обучающихся на зачете с оценкой.

Оценка зачёта с оценкой (нормативная)	Уровень достижений компетенций	Критерии оценки образовательных результатов
---------------------------------------	--------------------------------	---

Зачтено, отлично	Высокий (продвинутый)	1. Общие требования Оценка «Зачтено, отлично» выставляется обучающемуся, который: продемонстрировал всестороннее и систематическое освоение учебной программы; показал глубокое понимание дисциплинарных взаимосвязей; достиг высоких результатов в течение всего семестра. 2. Критерии сформированности компетенций Показывает высокий уровень освоения компетенций, соответствующий следующим критериям: 1) знания Полные, систематизированные, соответствующие всем индикаторам категории «знать». 2) умения Устойчивые навыки применения знаний в профессиональных ситуациях. 3) практические навыки Высокий уровень владения профессиональными техниками и методами. 3. Показатели успеваемости Средний балл текущей аттестации $\geq 4,75$; Регулярное и качественное выполнение всех видов учебной работы; Активное участие в практических занятиях. 4. Характеристика учебной деятельности Свободное оперирование программным материалом; Умение устанавливать междисциплинарные связи; Способность творчески применять знания в нестандартных ситуациях; Глубокое освоение основной и дополнительной литературы; Навыки исследовательской работы с различными источниками. 5. Формы аттестации Оценка может быть выставлена: По результатам устного опроса; На основании письменной работы; Автоматически (при выполнении всех требований учебного плана). 6. Особые достижения Демонстрация профессионального мышления; Понимание практической значимости дисциплины; Способность к самостоятельной исследовательской работе. Примечание: Оценка выставляется на основании: Среднего балла текущей аттестации; Своевременности выполнения учебных заданий; Качества освоения программы; Зачётного мероприятия. Оценка отражает готовность к профессиональной деятельности и соответствует наивысшему уровню освоения дисциплины.
---------------------	--------------------------	--

Зачтено, хорошо	Хороший (базовый)	1. Общие требования Оценка «Зачтено, хорошо» выставляется обучающемуся, который: продemonстрировал твёрдое и осознанное знание учебного материала; показал систематическое понимание дисциплины; достиг стабильных результатов в течение семестра. 2. Критерии сформированности компетенций Показывает достаточный уровень освоения компетенций, соответствующий следующим критериям: 1) знания Полные, с незначительными пробелами, соответствующие индикаторам «знать». 2) умения Базовые навыки применения знаний в профессиональных ситуациях. 3) практические навыки Устойчивые профессиональные навыки на хорошем уровне. 3. Показатели успеваемости Средний балл текущей аттестации $\geq 3,75$; Регулярное выполнение учебных заданий; Активное участие в занятиях. 4. Характеристика учебной деятельности Грамотное изложение программного материала; Умение применять теорию на практике; Навыки анализа и сравнения методов решения задач; Хорошее знание основной литературы; Достаточное знакомство с дополнительными источниками. 5. Формы аттестации Оценка может быть выставлена: По результатам устного опроса; На основании письменной работы; Автоматически (при выполнении требований учебного плана). 6. Особые характеристики Способность к самостоятельному обучению; Умение обновлять и пополнять знания; Готовность к профессиональной деятельности. Примечание: Оценка выставляется на основании: Среднего балла текущей аттестации; Качества выполнения учебных заданий; Уровня освоения программы; Зачётного мероприятия. Оценка отражает хороший уровень освоения дисциплины и способность к дальнейшему профессиональному развитию.
--------------------	----------------------	---

Зачтено, удовлетвори- тельно	Достаточный (минимальный)	1. Общие требования Оценка «Зачтено, удовлетворительно» выставляется обучающемуся, который: продemonстрировал минимально необходимый уровень знаний; показал базовое понимание основных положений дисциплины; достиг удовлетворительных результатов в течение семестра. 2. Критерии сформированности компетенций Показывает достаточный для продолжения обучения уровень освоения компетенций. Характеристика уровня освоения компетенций: 1) Знания Частичные, с пробелами, но достаточные для общего понимания дисциплины. 2) Умения Базовые навыки решения типовых задач. 3) Практические навыки Ограниченные, но достаточные для выполнения основных профессиональных задач. 3. Показатели успеваемости Средний балл текущей аттестации $\geq 3,00$; Выполнение основных учебных заданий; Посещаемость занятий. 4. Характеристика учебной деятельности Знание основного материала в минимально необходимом объёме; Наличие неточностей и ошибок в изложении; Затруднения при выполнении практических заданий; Ограниченное знакомство с дополнительной литературой; Способность к пониманию и интерпретации базовой информации. 5. Формы аттестации Оценка может быть выставлена: По результатам устного опроса; На основании письменной работы; Автоматически (при выполнении требований рабочей программы). 6. Перспективы развития Возможность устранения пробелов под руководством преподавателя; Способность к дальнейшему обучению при дополнительной поддержке; Базовый уровень подготовки для профессиональной деятельности. Примечание: Оценка выставляется на основании: Минимального балла текущей аттестации; Выполнения основных требований программы; Посещаемости и участия в учебном процессе; Зачётного мероприятия. Оценка отражает минимально достаточный уровень освоения дисциплины, требующий дальнейшей работы над материалом.
------------------------------------	------------------------------	--

Не зачтено, неудовлетвори- тельно	Недостаточный (ниже минимального)	1. Основания для неаттестации Оценка «Не зачтено» выставляется в случае: Не освоения значительной части программы дисциплины; Систематических затруднений в учебной деятельности; Неспособности продемонстрировать минимально необходимый уровень знаний. 2. Характеристика уровня подготовки Компетенции дисциплины не освоены или сформированы на недостаточном уровне. Характеристика уровня освоения компетенций: 1) Знания Отсутствие понимания основных понятий и принципов дисциплины. 2) Умения Неспособность выполнять типовые задания. 3) Практические навыки Отсутствие практических профессиональных компетенций. Результативность на занятиях: Средний балл ниже минимального порога (3,00) с частыми пересдачами 3. Учебные показатели Неудовлетворительные результаты текущего контроля; Многочисленные академические задолженности; Систематические проблемы с выполнением заданий; Низкая посещаемость и участие в учебном процессе. 4. Формы аттестации Оценка может быть выставлена: По результатам устного опроса; На основании письменной работы; 5. Последствия оценки Необходимость повторного изучения дисциплины; Запрет на продолжение обучения по следующим дисциплинам без ликвидации задолженности; Обязательное прохождение дополнительной подготовки. 5. Рекомендации Индивидуальная работа с преподавателем; Разработка персонального плана ликвидации пробелов; Дополнительные консультации и занятия. Примечание: Оценка является основанием для: Академической переаттестации; Возможного рассмотрения вопроса о продолжении обучения. Для изменения оценки требуется: Полное устранение академической задолженности; Демонстрация удовлетворительного уровня знаний; Успешное прохождение повторной аттестации. Оценка свидетельствует о необходимости кардинального улучшения уровня подготовки для продолжения обучения.
---	---	--

Зачёт. Оценивание обучающегося на промежуточной аттестации в форме зачёта осуществляется в соответствии с критериями, представленными в таблице 4.1 б) и не носит балльный характер.

Зачёт, как промежуточная аттестация, не требует дополнительных аттестационных мероприятий (за исключением случаев повышения оценки до «зачтено»).

Зачет выставляется автоматически по среднему баллу текущей аттестации (см. таблицу 4.1 б) - Критерии оценки образовательных результатов обучающихся на зачете).

Оценка в этом случае используется для определения «порогового» значения «зачтено»-«не зачтено».

Таблица 4.1 б) – Критерии оценки образовательных результатов обучающихся на зачете.

Оценка зачета (нормативная)	Уровень достижений компетенций	Критерии оценки образовательных результатов
Зачтено	Пороговый и выше (выше минимального)	Обучающийся получает оценку «Зачтено», если: 1. Освоение программы: Продemonстрировал минимально необходимый объём знаний в соответствии с рабочей программой дисциплины (модуля); Выполнил все обязательные виды учебной работы (практические, контрольные задания и др.). 2. Освоение компетенций: Достиг необходимого уровня формирования компетенций и продемонстрировал на уровне минимального или выше: 1) Базовые знания в рамках категории «знать»; 2) Элементарные умения в рамках категории «уметь»; 3) Начальные практические навыки в рамках категории «владеть», предусмотренных рабочей программой. 3. Уровень подготовки: Проявляет базовое или выше понимание ключевых понятий и принципов дисциплины; Способен решать типовые задачи в рамках изученного материала (возможны незначительные ошибки); Демонстрирует минимально необходимые или выше практические навыки. 4. Академические показатели: Средний балл текущей аттестации составляет не менее 3,0 (или иного установленного порогового значения); Выполнено не менее 60 % учебных заданий и контрольных точек; Посещаемость занятий соответствует установленным требованиям. 5. Формы аттестации: Оценка может быть выставлена: По результатам устного опроса; На основании письменной работы; Автоматически (при выполнении требований рабочей программы).

Не зачтено	Ниже порогового (ниже минимального)	Обучающемуся выставляется «Не зачтено», если: 1. Недостаточное освоение программы: Не продемонстрировал минимально необходимый объём знаний; Не выполнил обязательные виды учебной работы (имеет академические задолженности). 2. Несформированность компетенций: Не достиг минимального уровня формирования компетенций: 1) Не усвоил базовые знания (категория «знать»); 2) Не овладел элементарными умениями (категория «уметь»); 3) Не продемонстрировал практических навыков (категория «владеть»). 3. Уровень подготовки: Не понимает ключевые понятия и принципы дисциплины; Не способен решать типовые задачи даже с помощью преподавателя; Не владеет необходимыми практическими навыками. 4. Академические показатели: Средний балл текущей аттестации ниже 3,00 (или иного установленного порогового значения); Выполнено менее 60 % учебных заданий и контрольных точек; Посещаемость занятий не соответствует установленным требованиям. 5. Формы аттестации: Оценка может быть выставлена: По результатам устного опроса; На основании письменной работы; 6. Последствия получения оценки «Не зачтено»: Необходимость повторного изучения дисциплины/модуля; Обязательная передача с выполнением дополнительных заданий; Разработка индивидуального плана ликвидации академической задолженности; Ограничение допуска к изучению последующих дисциплин до исправления оценки. Примечание: Оценка выставляется на основании объективных показателей освоения дисциплины, зафиксированных в ходе текущего и промежуточного контроля.
------------	--	--

Проведение всех форм промежуточной аттестации возможно (допускается) дистанционно (ДОТ) при соблюдении условий идентификации обучающегося и доказательности академической честности.

5 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

а) Основная литература:

1. Верещагин Е.М. Церковнославянская книжность на Руси : Лингвотекстологические разыскания / Е. М. Верещагин ; под ред. и с пред. акад. О. Н. Трубачева. — Москва : Индрик, 2001. — 607 с.
2. Сперанский М. Н. История древней русской литературы : учебное пособие / М. Н. Сперанский. — Москва : Директ-Медиа, 2004. — 720 с.

б) Дополнительная литература:

1. Подскальски Г. Христианство и богословская литература в Киевской Руси (988-1237 гг.) / Подскальски Герхард ; Пер. А. В. Назаренко. — 2 изд., испр. и доп. — Санкт-Петербург : Византинороссика, 1996. — 572 с.
2. Лозовая И. Гимнология. Материалы Международной научной конференции «Памяти протоиерея Димитрия Разумовского». — Москва : Московская гос. консерватория им. П. И. Чайковского : Композитор, 2000. — 376 с.
3. Мурьянов М. Ф. Гимнография Киевской Руси. — Москва : Наука, 2004. — 456 с.
4. Левшун Л.В. О слове преображенном и слове преображающем. Теоретико-аналитический очерк истории восточнославянского книжного слова XI-XVII веков. — Минск : Белорусская Православная Церковь, 2009. — 895 с.

в) Профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Православная энциклопедия (<https://www.pravenc.ru/>).
2. Православная энциклопедия Азбука веры (<https://azbyka.ru/>).
3. Научная электронная библиотека (НЭБ) «ELIBRARY.RU» (<http://elibrary.ru/defaultx.asp>).
4. Библиотека учебной и научной литературы (<http://sbiblio.com/>).
5. Электронная библиотека Государственной публичной исторической библиотеки (ГПИБ) России (<http://elib.shpl.ru/ru/nodes/9347-elektronnaya-biblioteka-gpib>).
6. КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>).
7. Электронная библиотека РГБ (<https://dvs.rsl.ru>).
8. Федеральный портал «Российское образование» (<http://www.edu.ru/>).
9. Официальный ресурс Министерства науки и высшего образования Российской Федерации (<https://minobrnauki.gov.ru/>).

г) Программное обеспечение:

1. Операционная система Windows (пакет Open Office)

6 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Для проведения всех видов учебных занятий по дисциплине и обеспечения интерактивных методов обучения, необходимы:

Стол, стулья (на группу по количеству посадочных мест); доска (меловая или маркерная), мультимедийный проектор с экраном и рабочим местом, доступ в Интернет.

Требуются специализированные аудитории.

Аудитория	Тип аудитории
Москва, ул. Большая Лубянка, 19, с. 3. Аудитория № Языки (3 этаж)	Лекционно-практическая с выходом в «Интернет» (Wi-Fi), в том числе для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.
Москва, ул. Большая Лубянка, 19, с. 3. Библиотека Сретенской академии, Читальный зал (3 этаж)	Читальный зал Библиотеки с выходом в «Интернет» (Wi-Fi), Читальный зал Библиотеки используется в том числе для самостоятельной работы.