

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: игумен ИОАНН (Лудищев Дмитрий Владимирович)

Должность: и.о. ректора

Дата подписания: 21.03.2024 21:50:24

Уникальный программный ключ:

3d652c455c60960981e919dcb77b294472eb5b03

Религиозная организация – духовная образовательная организация высшего образования
«Сретенская духовная академия Русской Православной Церкви»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ И ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА (ОТКРЫТАЯ ЧАСТЬ)

Культурология

Направление подготовки	48.03.01 Теология
Профиль/направленность	Православная теология
Уровень программы	бакалавриат
Форма обучения	очная
Период освоения дисциплины	2023-2024 учебный год
Кафедра (базовая)	Церковно-практических и общих гуманитарных дисциплин
Составители/ разработчики	Фёдоров Петр Павлович, старший преподаватель
Рецензент (внешний от работодателя)	Иеромонах Афанасий (Дерюгин Алексей Юрьевич), и.о. Благочинного Сретенского ставропигиального мужского монастыря
Рецензент внутренний	Ужанков Александр Николаевич, доктор филологических наук, кандидат культурологии, профессор
Рецензент внеш. от акад. сообщества	Шморага Константин Алексеевич, старший преподаватель кафедры церковно-исторических и общегуманитарных дисциплин Псково-Печерской духовной семинарии
Общая трудоемкость	1 зачетных единиц, 42 академических часов 1 з.е. = 42 академическим часам = 28 астрономическим часам; 1 академический час = 40 минут
Период обучения	2 семестр
Промежуточная аттестация	2-За
Компетенции:	УК-5: Способен выявлять и учитывать религиозную составляющую культурного разнообразия общества в историческом развитии и современном состоянии ОПК-7: Способен использовать знания смежных наук при решении теологических задач

ЛИСТ УТВЕРЖДЕНИЯ И СОГЛАСОВАНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа учебной дисциплины (далее – рабочая программа) «Культурология» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования «Православная теология» по направлению подготовки 48.03.01 Теология составлена с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 48.03.01 Теология (утв. Приказ Минобрнауки России от 25 августа 2020 г. №1110) и документом «Основы социальной концепции Русской Православной Церкви» в части учёта базовых положений Русской Православной Церкви, её учения, в том числе по вопросам церковно-государственных отношений и по ряду современных общественно значимых проблем (<http://www.patriarchia.ru/db/text/419128.html>), а также рекомендаций Учебного комитета РПЦ.

Направление подготовки: 48.03.01 Теология

Профиль (направленность программы): Православная теология

"Утверждаю"

Заместитель проректора по учебной работе _____ Г.Т. Кусов

Дата __. __. 20__

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА РАССМОТРЕНА:

на заседании базовой* кафедры Церковно-практических и общих гуманитарных дисциплин

от 25.08.2023г., протокол №19/1.

Заведующий кафедрой _____

Протоиерей Александр Задорнов
(Задорнов Александр Владимирович),
заведующий кафедрой Церковно-
практических и общих гуманитарных
дисциплин, доцент

* - базовая кафедра – кафедра, на которой читается (закреплена) дисциплина

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА СОГЛАСОВАНА:

Выпускающая кафедра	Дата и № протокола	ФИО Заведующего	Подпись о согласовании
Церковно-практических и общих гуманитарных дисциплин	25.08.2023 г., протокол №19/1.	Протоиерей Александр Задорнов (Задорнов Александр Владимирович), заведующий кафедрой Церковно-практических и общих гуманитарных дисциплин, доцент	

Подразделение	Дата	ФИО согласующего	Подпись о согласовании
Учебно-методический отдел		Логинов Даниил Олегович	

Составители (разработчики) рабочей программы:	Подпись
Фёдоров Петр Павлович, старший преподаватель	

© Религиозная организация – духовная образовательная организация высшего образования «Сретенская духовная академия Русской Православной Церкви»

© Фёдоров Петр Павлович, старший преподаватель

ОГЛАВЛЕНИЕ

1 ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ ОБ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ	4
2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
3 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ	13
4 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ	14
5 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	21
6 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	22

1 ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ ОБ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Дисциплина «Культурология» (далее – Дисциплина) Блока 1 «Дисциплины (модули)» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования «Православная теология» по направлению подготовки 48.03.01 Теология составлена с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 48.03.01 Теология (утв. Приказ Минобрнауки России от 25 августа 2020 г. №1110) и документом «Основы социальной концепции Русской Православной Церкви» в части учёта базовых положений Русской Православной Церкви, её учения, в том числе по вопросам церковно-государственных отношений и по ряду современных общественно значимых проблем (<http://www.patriarchia.ru/db/text/419128.html>), а также рекомендаций Учебного комитета РПЦ.

Дисциплина относится к базовой части Учебного плана.

1.1 Компетенции и индикаторы, формируемые в процессе освоения дисциплины

Таблица 1.1 – Связь компетенций и индикаторов

Индекс (код) компетенции и ее содержание	Индикатор(-ы)
Гр. 1	Гр. 2
<p>УК-5 Способен выявлять и учитывать религиозную составляющую культурного разнообразия общества в историческом развитии и современном состоянии</p>	<p>УК-5.1 Умеет выявлять религиозную составляющую культурного разнообразия общества, основываясь на полученных знаниях в области истории (Истории России), Церковной истории, Истории нехристианских религий и новых религиозных движений, истории богословской и философской мысли</p>
	<p>УК-5.2 Умеет учитывать выявленную составляющую культурного разнообразия общества в своей профессиональной деятельности</p>
	<p>УК-5.3 Определяет (знает) культурный и религиозный контекст общества в современном состоянии; выявляет культурные и религиозные составляющие контекста исторического развития современного общества; владеет навыками и приёмами культурологического, исторического, философского исследования различных состояний современного общества</p>
<p>ОПК-7 Способен использовать знания смежных наук при решении теологических задач</p>	<p>ОПК-7.3 Обладает базовыми знаниями в области истории России, позволяющими осуществлять оценку исторических событий и фактов действительности, идеи единства мирового историко-культурного процесса при одновременном признании многообразия его форм, а также понимания исторического места и выбора пути развития России на современном этапе</p>
	<p>ОПК-7.9 Оперировать междисциплинарными знаниями при решении теологических задач</p>
	<p>ОПК-7.10 Определяет (знает), анализирует и идентифицирует факторы, риски угрозы социально-политического характера (межконфессиональные, террористические, экстремистские, информационные, прочее), осуществляет действия по предупреждению угроз и иных современных вызовов общества</p>

1.2 Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины: формирование у обучающихся универсальных и общепрофессиональных компетенций, получение теоретических и практических знаний в области (сфере) культурологии, а также приобретение практических навыков и умений по указанным областям (сферам) для решения задач профессиональной деятельности.

Задачами изучения дисциплины являются:

- дать представление о культуре, ее структуре и основных функциях, методах и принципах изучения культуры, раскрыть содержание ведущих культурологических концепций;
- дать представление о законах развития культуры, об основных подходах к исследованию социокультурной динамики;
- дать представление о человеке как субъекте культуры, об исторических типах культурного человека;
- дать представление об основных формах культуры, о специфике каждой из них и отличии от других форм культуры;
- дать представление о различных подходах и основаниях типологии культуры, познакомить с основными типами культуры для толерантного восприятия конфессиональных, социальных, этнических и культурных различий;
- раскрыть соотношение понятий "культура" и "общество", дать представление о специфике субъектов культуры и ее социальной дифференциации через анализ массовой и элитарной культуры, субкультуры и контркультуры, экранной культуры;
- раскрыть внутреннюю противоречивость, сложность и многогранность состояния культуры в современном обществе. Развить и дополнить имеющиеся ценности и нормы, необходимые для мировоззренческой позиции личности, ориентированной на адекватное восприятие межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контексте.

Знать:

- культурный и религиозный контекст общества в современном состоянии.
- выявлять культурные составляющие контекста исторического развития современного общества
- факторы, риски угрозы социально-политического характера,

Уметь:

- выявлять религиозную составляющую культурного разнообразия общества, основываясь на полученных знаниях в области истории,
- учитывать выявленную составляющую культурного разнообразия общества в своей профессиональной деятельности
- осуществлять оценку исторических событий и фактов действительности, идеи единства мирового историко-культурного процесса при одновременном признании многообразия его форм, а также понимания исторического места и выбора пути развития России на современном этапе,
- оперировать междисциплинарными знаниями при решении теологических задач

Владеть:

- навыками и приёмами культурологического, исторического, философского исследования различных состояний современного общества
- способностью осуществлять действия по предупреждению угроз и иных современных вызовов общества

1.3 Взаимосвязь изучаемой дисциплины с дисциплинами Учебного плана

Дисциплина в структуре ОПОП ВО:

- опирается на предшествующие дисциплины:
 - изучается впервые;
- является основой для изучения последующих дисциплин:

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Трудоемкость дисциплины и виды учебных занятий

Общая трудоемкость дисциплины составляет 42 академических часа, 1 з.е.

Таблица 2.1 – Распределение видов учебных занятий дисциплины по семестрам

Вид учебной работы (академические часы)		Всего
	№2	
1. Общая трудоемкость, з.е.	1	1
2. Общая трудоемкость, час.	42	42
3. Контактная работа, всего, час.:	32	32
3.1. Занятия лекционного типа (Лек), час.	10	10
<i>из них в форме практической подготовки</i>		
<i>из них в форме ЭО и ДОТ</i>	10	10
3.2. Семинарские занятия (Сем), час.	16	16
<i>из них в форме практической подготовки</i>		
<i>из них в форме ЭО и ДОТ</i>	16	16
3.3. Практические занятия (Пр), час.	6	6
<i>из них в форме практической подготовки</i>	6	6
<i>из них в форме ЭО и ДОТ</i>		
4. Самостоятельная работа (СР), всего, час.:	8	8
<i>из них в форме практической подготовки</i>	8	8
<i>из них в форме ЭО и ДОТ</i>		
Консультация		
<i>из них в форме ЭО и ДОТ</i>		
Часы на контроль	2	2
<i>из них в форме ЭО и ДОТ</i>		
Вид промежуточной аттестации:	зачет	

2.2 Разделы дисциплины, виды учебных занятий и текущий контроль

Таблица 2.2 – Распределение дисциплины по разделам, видам учебных занятий и текущего контроля

Семестр №2

№ п/п	Номер (№) и наименование раздела дисциплины	Трудоёмкость дисциплины по видам занятий (работ)					Всего часов
		Лек.	Сем.	Пр.	САР	Часы на контроль к зач./экз.	
1	Раздел №1. Раздел 1. Структура и состав современного культурологического знания.	2	4	2	2		10
2	Раздел №2. Раздел 2. Основные понятия культурологии.	4	6	2	4		16
3	Раздел №3. Раздел 3. Прикладная культурология.	4	6	2	2		14
4	Подготовка к промежуточной аттестации (зачет)					2	2
Всего		10	16	6	8	2	42
ИТОГО		10	16	6	8	2	42

2.3 Содержание дисциплины

Таблица 2.3 – Содержание дисциплины

№ п/п	№ и наименование раздела дисциплины	Содержание раздела	Индекс (код) формируемой компетенции
1	Раздел №1. Раздел 1. Структура и состав современного культурологического знания.	Систематизация культурологических учений. Основные подходы к изучению культуры. Понорама наук о культуре. Систематизация концепций культуры. Становление понятия "Культура" в философии и науке. Эволюция понятия "Культура". Концепции культуры в отечественной философии и науке.	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, ОПК-7.3, ОПК-7.9, ОПК-7.10
2	Раздел №2. Раздел 2. Основные понятия культурологии.	Становление человека и культуры. Антропогенез как культурологическая проблема. "Человек телесный": особенности морфологии. Тело человека как феномен культуры. Архетипы культуры. Археология любви. Половой символизм культуры. Миф, культ и культура. Динамика и типология культуры. Модели истории культуры. Историческая динамика культуры. культурный полицентризм. Типология культуры. Морфология культуры.	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, ОПК-7.3, ОПК-7.9, ОПК-7.10
3	Раздел №3. Раздел 3. Прикладная культурология.	Культура, природа и человек: прикладные аспекты. Социокультурная практика в культурной экологии. Социокультурная практика в туризме. Взаимодействие культур: феномен "культурного шока". Социокультурная практика в обществе. Государство и культура. Образование и культура. Социокультурная практика в организациях.	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, ОПК-7.3, ОПК-7.9, ОПК-7.10

2.4 Тематический план занятий: Лекция (Лек)

Таблица 2.4 – Тематический план лекций (по семестрам)

Семестр №2

№ занятия	№ и наименование раздела дисциплины	Тема(-ы) лекций	Трудоёмкость, ч.
1	Раздел №1. Раздел 1. Структура и состав современного культурологического знания..	Систематизация культурологических учений. Основные подходы к изучению культуры. Понорама наук о культуре.	2
2-3	Раздел №2. Раздел 2. Основные понятия культурологии..	Становление человека и культуры. Антропогенез как культурологическая проблема. "Человек телесный": особенности морфологии. Тело человека как феномен культуры.	4
4-5	Раздел №3. Раздел 3. Прикладная культурология..	Культура, природа и человек: прикладные аспекты. Социокультурная практика в культурной экологии.	4
Всего			10
ИТОГО			10

2.5 Тематический план занятий: Семинарские занятия (Сем)

Таблица 2.5 – Тематический план семинарских занятий (по семестрам)

Семестр №2

№ занятия	№ и наименование раздела дисциплины	Тема(-ы) семинарских занятий	Трудоёмкость, ч.
1-2	Раздел №1. Раздел 1. Структура и состав современного культурологического знания..	Систематизация концепций культуры. Становление понятия "Культура" в философии и науке.	4
3-5	Раздел №2. Раздел 2. Основные понятия культурологии..	Архетипы культуры. Археология любви. Половой символизм культуры. Миф, культ и культура.	6
6-8	Раздел №3. Раздел 3. Прикладная культурология..	Социокультурная практика в туризме. Взаимодействие культур: феномен "культурного шока". Социокультурная практика в обществе.	6
Всего			16
ИТОГО			16

2.6 Тематический план занятий: Практические занятия (Пр)

Таблица 2.6 – Тематический план практических занятий (по семестрам)

Семестр №2

№ занятия	№ и наименование раздела дисциплины	Наименование работ/Темы занятия	Трудоёмкость, ч.
1	Раздел №1. Раздел 1. Структура и состав современного культурологического знания..	Эволюция понятия "Культура". Концепции культуры в отечественной философии и науке.	2
2	Раздел №2. Раздел 2. Основные понятия культурологии..	Динамика и типология культуры. Модели истории культуры. Историческая динамика культуры. культурный полицентризм. Типология культуры. Морфология культуры.	2
3	Раздел №3. Раздел 3. Прикладная культурология..	Государство и культура. Образование и культура. Социокультурная практика в организациях.	2
Всего			6
ИТОГО			6

3 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В дисциплине используются следующие образовательные технологии:

- Предметно-ориентированное обучение
- Личностно-ориентированное обучение
- Проблемное обучение
- Исследовательские методы в обучении
- Эвристическая лекция/семинар
- ЭО и ДОТ

4 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

4.1 Текущая аттестация

Текущая аттестация (контроль) предусматривает оценку знаний обучающихся в семестровый период и осуществляется на учебных занятиях – семинарских и практических. Кроме того, текущая аттестация может проходить за счёт часов самостоятельной работы: студенту выдаются вопросы для самоконтроля, а также учебные задания (в том числе практические), которые он выполняет вне контактной работы с преподавателем (в т.ч. вне аудитории).

Оценка знаний на семинарских занятиях. Оценка знаний на семинарских занятиях осуществляется в форме(-ах):

- опроса обучающегося на занятии, в том числе оценка индивидуального участия в коллоквиуме (дискуссии, дебатах, прочее),
- диктанта на знание категориального аппарата дисциплины (области знания);
- выполнения обязательной письменной контрольной работы (не менее 2-х) в семестр;
- отдельного выступления обучающегося на занятии по результатам выполнения им отдельных учебных заданий (в том числе индивидуальных): подготовка тезисов, докладов, рефератов, сообщений, прочее,
- выполнения других учебных заданий, в т.ч. предусмотренных настоящей программой для оценки обучающихся на семинарском занятии.

Критериями оценивания на семинарских занятиях выступают: полнота и глубина усвоения фактического материала по теме семинарского занятия; осознанность, гибкость и конкретность в толковании используемого материала (теоретического и практического плана) для выполнения учебного задания; действенность знаний (умение их применять).

Оценка знаний на практических занятиях. Оценка знаний на практических занятиях осуществляется в форме(-ах):

- опроса обучающегося на занятии, в том числе оценка индивидуального участия в коллоквиуме (дискуссии, дебатах, прочее),
- отдельных (индивидуальных или групповых) учебных заданий(работ), связанных с будущей профессиональной деятельностью;
- выполнения других учебных заданий (работ), в т.ч. предусмотренных настоящей рабочей программой для оценки обучающихся на практическом занятии.

Критериями оценивания на практических занятиях выступают: полнота и глубина усвоения фактического материала по теме практического занятия; осознанность, гибкость и конкретность в толковании используемого материала для практического выполнения задания; действенность знаний, умение применять знания на практике в процессе выполнения конкретного практического задания, связанного с будущей профессиональной деятельностью.

Оценка знаний на самостоятельной работе. Оценка знаний на самостоятельной работе осуществляется в форме(-ах):

- отдельных (индивидуальных или групповых) учебных заданий(работ), выполняемых обучающимися вне контактной (аудиторной) работы;

Кроме того, оценка знаний в рамках текущей аттестации может также осуществляться с использованием ЭО и ДОТ, в том числе в форме автоматизированного контроля (экспресс-тестирования), в том числе по вопросам самоконтроля в системе e-Learning.

Критериями оценивания на самостоятельной работе выступают: самостоятельность обучающегося по изучению учебного материала, выражающаяся в полноте и глубине его усвоения, умения применять знания на практике, в том числе при

выполнении курсовых работ (проектов).

Особенности текущей аттестации:

1) Проведение всех форм текущей аттестации по учебным занятиям возможно (допускается) дистанционно (ДОТ) при соблюдении условий идентификации обучающегося и доказательности академической честности.

2) При оценке образовательных результатов обучающихся преподаватель ориентируется, прежде всего, на освоение компетенций в соответствии с индикаторами их достижения (компетенции, формируемые в процессе освоения дисциплины и индикаторы их достижения представлены в таблице 1.1).

Вопросы текущей аттестации (по семестрам и разделам) — вопросы самоконтроля:

Раздел 1.

1. Структура и состав современного культурологического знания.
2. Место культурологии в системе наук о культуре.
3. Теоретическая и прикладная культурология.
4. Этимология понятия "культура".
5. Основные подходы к определению культуры: антропологический, аксиологический, деятельностный.
6. Этимология понятия "цивилизация".
7. Соотношение понятий "культура" и "цивилизация".

Раздел 2.

1. Содержание понятия "социокультурная динамика" и "динамика культуры".
2. Основные подходы к объяснению социокультурной динамики.
3. Сущность и особенности эволюционного подхода.
4. Проблема совмещения различных подходов к социокультурной динамике.
5. Типология как метод научного познания.
6. Типология и классификация.
7. Методологические принципы типологии культур.
8. Восточные и западные типы культур: истоки и специфические черты.
9. Содержание понятий "антропогенез", "антропосоциогенез", "культурогенез".
10. Основные концепции антропогенеза и антропосоциогенеза в современной науке: теологическая, космологическая, естественнонаучная.

Раздел 3.

1. Культура и человек как две формы бытия, не существующие друг без друга.
2. Личность как субъект культуры.
3. Социализация и инкультурация.
4. Понятие "массовой культуры". Ее основные черты и социальные функции.
5. Элитарная культура, ее основные признаки и особенности. Направления элитарной культуры. Диалектика массовой и элитарной культуры.
6. Социальные институты и учреждения культуры. Предприятия сервиса.
7. культура как способ адаптации человека к условиям окружающей природной и социальной среды.
8. Воздействие культуры на природу.
9. Культурные основания современного экологического кризиса. Экологическое сознание Запада и Востока.

Примеры тестовых заданий:

Вопрос 1. В чем смысл культурного релятивизма Ф. Боаса?

1. мир культуры состоит из лишенных тесных связей изначально изолированных культур
2. все культуры равноценны
3. каждая из культур имеет свои особые успехи, выделяющие ее на фоне остальных
4. своеобразие культур имеет причиной географические особенности, но основа всех культур - общая

Вопрос 2. В результате чего произошло формирование философии культуры как самостоятельной дисциплины?

1. развития культуры
2. постепенного распада представлений о философии как о "науке наук"
3. деятельности ученых эпохи Просвещения
4. формирования представления о культуре как особом виде деятельности человека

4.2 Промежуточная аттестация (промежуточный контроль)

Промежуточная аттестация по дисциплине осуществляется в форме: 2-За.

Вопросы промежуточной аттестации (по семестрам и разделам) — к экзамену/зачету:

- Структура и состав современного культурологического знания.
- Основные подходы к определению культуры: антропологический, аксиологический, деятельностный.
- Соотношение понятий "культура" и "цивилизация".
- Содержание понятия "социокультурная динамика" и "динамика культуры".
- Сущность и особенности эволюционного подхода.
- Типология как метод научного познания.
- Методологические принципы типологии культур.
- Восточные и западные типы культур: истоки и специфические черты.
- Содержание понятий "антропогенез", "антропосоциогенез", "культурогенез".
- Основные концепции антропогенеза и антропосоциогенеза в современной науке: теологическая, космологическая, естественнонаучная.
- Культура и человек как две формы бытия, не существующие друг без друга.
- Личность как субъект культуры.
- Социализация и инкультурация.
- Понятие "массовой культуры". Ее основные черты и социальные функции.
- Элитарная культура, ее основные признаки и особенности. Направления элитарной культуры. Диалектика массовой и элитарной культуры.
- Социальные институты и учреждения культуры. Предприятия сервиса.
- культура как способ адаптации человека к условиям окружающей природной и социальной среды.
- Воздействие культуры на природу.
- Культурные основания современного экологического кризиса. Экологическое сознание Запада и Востока.

Допуск к промежуточной аттестации по дисциплине. Обучающийся допускается к промежуточной аттестации по дисциплине в случае выполнения им всех учебных заданий и мероприятий, предусмотренных настоящей рабочей программой в полном объеме.

Допуск обучающегося к промежуточной аттестации по дисциплине осуществляет ведущий преподаватель (лектор) с учётом мнения ассистирующего (второго) преподавателя.

Обучающийся, имеющий учебные (академические) задолженности – пропуски учебных занятий и(или) не выполненные, и(или) не проверенные в установленный срок учебные задания (работы), обязан отработать пропущенные занятия и выполнить задания в полном объеме (получив оценку).

Отработка учебных (академических) задолженностей по дисциплине. В случае наличия учебной (академической) задолженности по дисциплине, обучающийся отрабатывает пропущенные занятия и выполняет запланированные и выданные преподавателем учебные задания (работы).

Отработка проводится в период семестрового обучения до начала экзаменационной сессии (по графику отработок учебных занятий на кафедре).

Обучающиеся, в виде исключения (при наличии уважительной причины) могут осуществлять отработку учебных занятий и учебных заданий(работ) в период экзаменационной сессии согласно графику (расписанию) консультаций преподавателя.

Обучающийся, пропустивший лекционное занятие, обязан предоставить преподавателю реферативный конспект соответствующего раздела учебной и монографической литературы (основной и дополнительной) по рассматриваемым вопросам в соответствии с настоящей рабочей программой и ответить на вопросы преподавателя (устно или письменно).

Обучающийся, пропустивший семинарское/практическое занятие, отрабатывает его в форме, предложенной преподавателем, с выполнением всех учебных заданий (работ), запланированных на это занятие. Учебное задание считается выполненным, если оно оценено преподавателем положительно.

Преподаватель имеет право снизить балльную (в том числе рейтинговую) оценку обучающемуся за невыполненное в срок задание (по неуважительной причине).

4.3 Критерии оценки образовательных результатов обучающихся по дисциплине

Зачет. Оценивание обучающегося на промежуточной аттестации в форме зачета осуществляется в соответствии с критериями, представленными в таблице 4.1 а) и не носит балльный характер.

Зачет, как промежуточная аттестация, не требует дополнительных аттестационных мероприятий (за исключением случаев повышения оценки до «зачтено»).

Зачет выставляется автоматически по среднему баллу текущей аттестации (см. таблицу 4.1 а) - Критерии оценки образовательных результатов обучающихся на зачете).

Оценка в этом случае используется для определения «порогового» значения «зачтено»-«не зачтено».

Таблица 4.1 а) – Критерии оценки образовательных результатов обучающихся на зачете.

Оценка зачета (нормативная)	Уровень достижений компетенций	Критерии оценки образовательных результатов
Зачтено	Высокий (продвинутый)	<p>ЗАЧТЕНО заслуживает обучающийся, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала на занятиях и самостоятельной работе.</p> <p>При этом, уровень достижений компетенций характеризуется:</p> <p>СФОРМИРОВАНОСТЬЮ СИСТЕМАТИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ на высоком уровне компетенциям, индикаторам (таблица 1.1. – Связь компетенций и индикаторов) и знаниям, умениям и навыкам, объявленным в настоящей программе п. 1.2.</p> <p>СФОРМИРОВАНО УСТОЙЧИВОЕ УМЕНИЕ на высоком уровне согласно компетенциям, индикаторам (таблица 1.1. – Связь компетенций и индикаторов) и знаниям, умениям и навыкам, объявленным в настоящей программе п. 1.2.</p> <p>СФОРМИРОВАНЫ И ДЕМОНСТРИРУЮТСЯ УСТОЙЧИВЫЕ ПРАКТИЧЕСКИЕ НАВЫКИ на высоком уровне согласно компетенциям, индикаторам (таблица 1.1. – Связь компетенций и индикаторов) и знаниям, умениям и навыкам, объявленным в настоящей программе п. 1.2.</p> <p>Кроме того, в семестровый период результаты текущей аттестации по дисциплине составляют не менее 4,75 балла (в среднем значении).</p> <p>При этом, на занятиях, обучающийся исчерпывающе, последовательно, чётко и логически стройно излагал учебно-программный материал, умел тесно увязывать теорию с практикой, свободно справлялся с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, предусмотренные рабочей программой. Причем обучающийся не затруднялся с ответом при видоизменении предложенных ему заданий, правильно обосновывал принятое решение, демонстрировал высокий уровень усвоения основной литературы и хорошо знакомство с дополнительной литературой, рекомендованной рабочей программой.</p> <p>Обучающийся проявляет способность использовать сведения из различных источников для успешного исследования и поиска решения в нестандартных практико-ориентированных ситуациях.</p> <p>Как правило, оценку «отлично» выставляют обучающемуся, усвоившему взаимосвязь основных понятий дисциплины и их значение для приобретаемой профессии, проявившему творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.</p> <p>Примечание: Баллы назначаются обучающемуся по среднему баллу текущей аттестации (в семестровый период) с учётом учебной дисциплины (выполнения учебных заданий в срок). Отдельных аттестационных мероприятий по дисциплине не проводится.</p>
Зачтено	Хороший (базовый)	<p>ЗАЧТЕНО заслуживает обучающийся, обнаруживший осознанное (твёрдое) знание учебно-программного материала на занятиях и самостоятельной работе.</p> <p>При этом, уровень достижений компетенций характеризуется:</p> <p>СФОРМИРОВАНЫ (на хорошем уровне), но ИМЕЮТСЯ НЕЗНАЧИТЕЛЬНЫЕ ОТДЕЛЬНЫЕ НЕТОЧНОСТИ (ПРОБЕЛЫ) В ЗНАНИЯХ согласно компетенциям, индикаторам (таблица 1.1. – Связь компетенций и индикаторов) и знаниям, умениям и навыкам, объявленным в настоящей программе п. 1.2.</p> <p>В ОБЩЕМ И ЦЕЛОМ, СФОРМИРОВАНЫ БАЗОВЫЕ УМЕНИЯ на хорошем уровне согласно компетенциям, индикаторам (таблица 1.1. – Связь компетенций и индикаторов) и знаниям, умениям и навыкам, объявленным в настоящей программе п. 1.2.</p> <p>В ОБЩЕМ И ЦЕЛОМ, ДЕМОНСТРИРУЮТСЯ УСТОЙЧИВЫЕ ПРАКТИЧЕСКИЕ НАВЫКИ на высоком уровне согласно компетенциям, индикаторам (таблица 1.1. – Связь компетенций и индикаторов) и знаниям, умениям и навыкам, объявленным в настоящей программе п. 1.2.</p>

		<p>Кроме того, в семестровый период результаты текущей аттестации по дисциплине составляют не менее 3,75 баллов (в среднем значении).</p> <p>На занятиях обучающийся грамотно и по существу излагал учебно-программный материал, не допускал существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применял теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владел необходимыми навыками и приемами их выполнения, уверенно демонстрировал хороший уровень усвоения основной литературы и достаточное знакомство с дополнительной литературой, рекомендованной рабочей программой.</p> <p>Обучающийся проявляет способность анализировать, проводить сравнение и обоснование выбора методов решения заданий в практико-ориентированных ситуациях.</p> <p>Как правило, оценку «хорошо» выставляют обучающемуся, показавшему систематический характер знаний по дисциплине и способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.</p> <p>Примечание: Баллы фиксируются только в журнале успеваемости и посещаемости, в аттестационную ведомость и зачетную книжку не проставляются. Отдельных аттестационных мероприятий по дисциплине не проводится.</p>
Зачтено	Достаточный (минимальный)	<p>ЗАЧТЕНО заслуживает обучающийся, обнаруживший минимальные (достаточные) знания учебно-программного материала на занятиях и самостоятельной работе.</p> <p>При этом, уровень достижений компетенций характеризуется:</p> <p>НЕПОЛНЫЕ (НО НЕ КРИТИЧНОЕ ДЛЯ ОБЩЕГО ПРЕДСТАВЛЕНИЯ) ЗНАНИЯ согласно компетенциям, индикаторам (таблица 1.1. – Связь компетенций и индикаторов) и знаниям, умениям и навыкам, объявленным в настоящей программе п. 1.2.</p> <p>В ЦЕЛОМ (ПО БОЛЬШИНСТВУ ВОПРОСОВ), СФОРМИРОВАНО УМЕНИЕ на достаточном уровне согласно компетенциям, индикаторам (таблица 1.1. – Связь компетенций и индикаторов) и знаниям, умениям и навыкам, объявленным в настоящей программе п. 1.2.</p> <p>В ЦЕЛОМ (ПО БОЛЬШИНСТВУ ВОПРОСОВ), ДЕМОНСТРИРУЮТСЯ ПРАКТИЧЕСКИЕ НАВЫКИ на достаточном уровне согласно компетенциям, индикаторам (таблица 1.1. – Связь компетенций и индикаторов) и знаниям, умениям и навыкам, объявленным в настоящей программе п. 1.2.</p> <p>Кроме того, в семестровый период результаты текущей аттестации по дисциплине составляют не менее 3 баллов (в среднем значении), при этом, имелось значительное количество пересдач.</p> <p>На занятиях обучающийся демонстрирует знания только основного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей профессиональной работы, слабое усвоение деталей, допускает неточности, в том числе в формулировках, нарушает логическую последовательность в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических заданий и работ, знакомый с основной литературой, слабо (недостаточно) знаком с дополнительной литературой, рекомендованной рабочей программой.</p> <p>Обучающийся проявляет способность понимать и интерпретировать освоенную информацию, что является основой успешного формирования умений и навыков для решения практико-ориентированных задач.</p> <p>Как правило, оценку «удовлетворительно» выставляют обучающемуся, допускавшему погрешности в ответах на занятиях и при выполнении заданий, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.</p> <p>Примечание: Баллы фиксируются только в журнале успеваемости и посещаемости, в аттестационную ведомость и зачётную книжку не проставляются. Отдельных аттестационных мероприятий по дисциплине не проводится.</p>

Не зачтено	Недостаточный (ниже минимального)	<p>НЕ ЗАЧТЕНО, выставляется обучающемуся, который не знает большей части учебно-программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы на занятиях и самостоятельной работе.</p> <p>При этом, в семестровый период результаты текущей аттестации по дисциплине составляют не менее 3 баллов (в среднем значении), при этом, имелось значительное количество пересдач.</p> <p>Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится обучающемуся продемонстрировавшего отсутствие целостного представления по дисциплине, предмете, его взаимосвязях и иных компонентов.</p> <p>При этом, обучающийся не может продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании ОО без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на недостаточном уровне или не сформированы (согласно компетенциям, индикаторам (таблица 1.1. – Связь компетенций и индикаторов) и знаниям, умениям и навыкам, объявленным в настоящей программе п. 1.2.).</p> <p>Примечание: Баллы назначаются обучающемуся с учётом среднего балла текущей аттестации (в семестровый период) и учебной дисциплины (выполнения учебных заданий в срок). Отдельных аттестационных мероприятий по дисциплине не проводится.</p> <p>Исключение – повышение балла до результата «зачтено».</p>
------------	-----------------------------------	--

Проведение всех форм промежуточной аттестации возможно (допускается) дистанционно (ДОТ) при соблюдении условий идентификации обучающегося и доказательности академической честности.

5 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

а) Основная литература*:

1. Воронкова Л. П. Культурология: учебник для вузов .: - М.: Юрайт, 2023 . - 202 с.

* Издания доступны также в электронном аналоге в Библиотеке Сретенской духовной академии через личный кабинет обучающегося.

б) Дополнительная литература:

в) Профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Православная энциклопедия (<https://www.pravenc.ru/>).
2. Научная электронная библиотека (НЭБ) «ELIBRARY.RU» (<http://elibrary.ru/defaultx.asp>).
3. Электронная библиотека Государственной публичной исторической библиотеки (ГПИБ) России (<http://elib.shpl.ru/ru/nodes/9347-elektronnaya-biblioteka-gpib>).
4. КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>).
5. Федеральный портал «Российское образование» (<http://www.edu.ru/>).

г) Программное обеспечение:

1. Операционная система Windows (пакет Open Office)

6 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Для проведения всех видов учебных занятий по дисциплине и обеспечения интерактивных методов обучения, необходимы:

Стол, стулья (на группу по количеству посадочных мест); доска (меловая или маркерная), мультимедийный проектор с экраном и рабочим местом, доступ в Интернет.

Требуются специализированные аудитории.

Аудитория	Тип аудитории
Москва, ул. Большая Лубянка, 19, с. 3. Аудитория № Библиотека (2 этаж)	Лекционно-практическая с выходом в «Интернет» (Wi-Fi), в том числе для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.
Москва, ул. Большая Лубянка, 19, с. 3. Библиотека Сретенской академии, Читальный зал (3 этаж)	Читальный зал Библиотеки с выходом в «Интернет» (Wi-Fi), Читальный зал Библиотеки используется в том числе для самостоятельной работы.
Помещения Религиозной организации «Сретенский Ставропигиальный мужской монастырь Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)» согласно ДОГОВОРУ о практической подготовке обучающихся, заключенному между Религиозной организацией – духовной образовательной организацией высшего образования «Сретенская Духовная Академия Русской Православной Церкви» и профильной организацией – Религиозной организацией «Сретенский Ставропигиальный мужской монастырь Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)»	Помещения (аудитории) Профильной организации для проведения практической подготовки обучающихся