

Документ подписан простой электронной подписью  
 Информация о владельце:  
 ФИО: игумен ИОАНН (Будинцев Дмитрий Владимирович)  
 Должность: и.о. ректора  
 Дата подписания: 21.03.2024 23:24:22  
 Уникальный программный ключ:  
 3d652c455c60960981e919dcb77b294472eb5b2a

«Сретенская духовная академия Русской Православной Церкви»

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ И ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА (ОТКРЫТАЯ ЧАСТЬ)

### Литература древней Церкви

<b>Направление подготовки</b>	Подготовка служителей и религиозного персонала религиозных организаций
<b>Профиль/направленность</b>	История древней Церкви
<b>Уровень программы</b>	магистратура
<b>Форма обучения</b>	очная
<b>Период освоения дисциплины</b>	2023-2024 учебный год
<b>Кафедра (базовая)</b>	Церковной истории
<b>Составители/ разработчики</b>	Луховицкий Лев Всеволодович, кандидат филологических наук, доцент
<b>Рецензент (внешний от работодателя)</b>	Иеромонах Афанасий (Дерюгин Алексей Юрьевич), и.о. Благодичинного Сретенского ставропигиального мужского монастыря
<b>Рецензент внутренний</b>	Стародубцев Олег Викторович, кандидат богословских наук, кандидат философских наук, доцент
<b>Рецензент внеш. от акад. сообщества</b>	Герасимова Ирина Валерьевна, кандидат искусствоведения, кандидат исторических наук, доцент
<b>Общая трудоемкость</b>	3 зачетных единиц, 126 академических часов 1 з.е. = 42 академическим часам = 28 астрономическим часам; 1 академический час = 40 минут
<b>Период обучения</b>	4 семестр
<b>Промежуточная аттестация</b>	4-ЗаО
<b>Компетенции:</b> ОПК-4: Способен решать актуальные задачи в избранной области теологии ПК-1: Способен самостоятельно решать исследовательские задачи в рамках реализации научного (творческого) проекта, в том числе под руководством более квалифицированного специалиста УК-1: Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций в мировоззренческой и ценностной сфере на основе системного теологического подхода, вырабатывать стратегию действий ОПК-1: Способен ориентироваться в современной теологической проблематике ОПК-2: Способен применять углубленное знание избранной области теологии при решении теологических задач ОПК-3: Способен применять теологическую методологию в избранной области теологии ПК-2: Способен проводить исследования в смежных областях знаний для решения исследовательских задач в области церковной истории	

## ЛИСТ УТВЕРЖДЕНИЯ И СОГЛАСОВАНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа учебной дисциплины (далее – рабочая программа) «Литература древней Церкви» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования «История древней Церкви» по направлению Подготовка служителей и религиозного персонала религиозных организаций составлена с учетом документа «Основы социальной концепции Русской Православной Церкви» в части учёта базовых положений Русской Православной Церкви, её учения, в том числе по вопросам церковно-государственных отношений и по ряду современных общественно значимых проблем (<http://www.patriarchia.ru/db/text/419128.html>), а также рекомендаций Учебного комитета РПЦ и требований Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 48.03.01 Теология (утв. Приказ Минобрнауки России от 25 августа 2020 г. №1110).

Направление подготовки: Подготовка служителей и  
религиозного персонала религиозных организаций

Профиль (направленность программы): История древней Церкви  
"Утверждаю"

Заместитель проректора по учебной работе \_\_\_\_\_ Г.Т. Кусов

Дата \_\_. \_\_. 20\_\_

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА РАССМОТРЕНА:

на заседании базовой\* кафедры Церковной истории  
от 25.08.2023г., протокол №77-А.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ Стародубцев Олег Викторович,  
заведующий кафедрой Церковной  
истории, доцент

\* - базовая кафедра – кафедра, на которой читается (закреплена) дисциплина

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА СОГЛАСОВАНА:

Выпускающая кафедра	Дата и № протокола	ФИО Заведующего	Подпись о согласовании
Церковной истории	25.08.2023 г., протокол №77-А.	Стародубцев Олег Викторович, заведующий кафедрой Церковной истории, доцент	

Подразделение	Дата	ФИО согласующего	Подпись о согласовании
Учебно-методический отдел		Логинов Даниил Олегович	

Составители (разработчики) рабочей программы:	Подпись
Луховицкий Лев Всеволодович, кандидат филологических наук, доцент	

© Религиозная организация – духовная образовательная организация высшего образования  
«Сретенская духовная академия Русской Православной Церкви»

© Луховицкий Лев Всеволодович, кандидат филологических наук, доцент

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>1 ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ ОБ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ</b>	<b>4</b>
<b>2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>8</b>
<b>3 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ</b>	<b>14</b>
<b>4 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ</b>	<b>15</b>
<b>5 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>24</b>
<b>6 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>25</b>

## **1 ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ ОБ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

Дисциплина «Литература древней Церкви» (далее – Дисциплина) Блока 1 «Дисциплины (модули)» по основной профессиональной образовательной программе высшего образования «История древней Церкви» по направлению Подготовка служителей и религиозного персонала религиозных организаций составлена с учетом документа «Основы социальной концепции Русской Православной Церкви» в части учёта базовых положений Русской Православной Церкви, её учения, в том числе по вопросам церковно-государственных отношений и по ряду современных общественно значимых проблем (<http://www.patriarchia.ru/db/text/419128.html>), а также рекомендаций Учебного комитета РПЦ и требований Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 48.03.01 Теология (утв. Приказ Минобрнауки России от 25 августа 2020 г. №1110).

Дисциплина относится к базовой части Учебного плана.

### **1.1 Компетенции и индикаторы, формируемые в процессе освоения дисциплины**

Таблица 1.1 – Связь компетенций и индикаторов

Индекс (код) компетенции и ее содержание	Индикатор(-ы)
Гр. 1	Гр. 2
УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций в мировоззренческой и ценностной сфере на основе системного теологического подхода, выработать стратегию действий	УК-1.1 Определяет и анализирует проблемную ситуацию в мировоззренческой и ценностной сфере с учётом существенных характеристик богословия: укорененности в Откровении, церковности, несводимости к философским и иным рациональным построениям
ОПК-1 Способен ориентироваться в современной теологической проблематике	ОПК-1.1 Имеет базовые сведения (на уровне знания и понимания) о современном состоянии, научно-исследовательской и методологической проблематике современной теологии в рамках смежных областей знаний
ОПК-2 Способен применять углубленное знание избранной области теологии при решении теологических задач	ОПК-2.1 Обладает углубленными знаниями основных разделов избранной области теологии и профессиональными знаниями в области церковной истории, и способен их применять при решении исследовательских и профессиональных задач
ОПК-3 Способен применять теологическую методологию в избранной области теологии	ОПК-3.1 Понимает богословскую специфику исследований в церковной истории, сопоставляет богословские подходы с подходами принятыми в области исторических исследований
ОПК-4 Способен решать актуальные задачи в избранной области теологии	ОПК-4.1 Способен решать актуальные задачи в области церковной истории с привлечением знаний смежных областей знаний исторической науки
	ОПК-4.2 Решает актуальные задачи в области церковной истории с учётом православной церковной традиции её изучения
ПК-1 Способен самостоятельно решать исследовательские задачи в рамках реализации научного (творческого) проекта, в том числе под руководством более квалифицированного специалиста	ПК-1.1 Определяет (выделяет) и выполняет отдельные задания в рамках решения исследовательских задач под руководством более квалифицированного специалиста, а также проводит исследования, направленные на решение отдельных исследовательских задач
	ПК-1.2 Определяет способы практического использования научных, исследовательских, творческих и практических результатов, представляет их профессиональному сообществу
ПК-2 Способен проводить исследования в смежных областях знаний для решения исследовательских задач в области церковной истории	ПК-2.1 Определяет место области знаний церковной истории в структуре научного гуманитарного знания и привлекает знания смежных областей для решения исследовательских и(или) профессиональных задач

## 1.2 Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины: Формирование у обучающихся (в свете сравнительно-исторического и междисциплинарного подхода) представления у магистрантов о принципиальных особенностях раннехристианской литературы в ее позднеантичном контексте.

Задачами изучения дисциплины являются:

- овладение методами исторической и риторической критики текста, реального комментария;
- овладение знанием жанровой системы раннехристианской литературы по сравнению с античной, понимание динамики преемственности и нововведений;
- выработка навыков чтения неадаптированных раннехристианских текстов и видения их в их исторических и иных контекстах;
- выработка представлений о рецепции древней христианской письменности в рамках знакомой студентам древнерусской православной культуры.

### **Знать:**

- основные вехи истории Церкви; основные закономерности развития государства и общества в Византии; состояние источниковой базы по истории Древней Церкви;
- специфику богословского метода в исследовании памятников раннехристианской словесности;
- сильные и слабые стороны научных методов, используемых в исторических исследованиях (сигиллографии, палеографии, текстологии, археологии, исторической географии, просопографии);
- научную и церковную традицию исследований по теме научно-исследовательской работы;
- основные вопросы истории литературы древней Церкви;
- традиционные и современные проблемы изучения литературы древней Церкви;
- функции исторического познания, место истории Церкви в мировом историческом процессе.

### **Уметь:**

- рассуждать о специфике церковной истории и культуры;
- аргументированно высказываться о памятниках раннехристианской и византийской словесности;
- использовать знания, полученные в ходе освоения курса, при написании ВКР, подготовке научных докладов и статей;
- аргументированно с опорой на первичные источники и вторичную литературу отстаивать оригинальную точку зрения на вопросы истории Древней Церкви, проявляя уважение к точке зрения оппонентов, коллег и предшественников;
- аргументированно отстаивать правильность методологии, избранной в научно-исследовательской работе, обсуждать ее достоинства и недостатки, рассуждать о ее естественных ограничениях;
- привлекать базовые методы археологии, истории искусства, палеографии, текстологии, сигиллографии, исторической географии, просопографии;
- использовать научные наработки предшествующих поколений исследователей, сохраняя преемственность научной традиции;
- разрабатывать научные проекты по решению теологических проблем в рамках церковно-исторической проблематики;
- использовать исторические знания в научно-практической деятельности;

- выявлять исторический аспект в междисциплинарных исследованиях.

**Владеть:**

- самостоятельного поиска, классификации и анализа данных по истории литературы Древней Церкви;
- ведения научной дискуссии и публичного представления (устного и письменного) результатов научной работы;
- исторических исследований (исторической климатологии, археологии, истории искусства, палеографии, текстологии, сигиллографии, исторической географии, просопографии);
- самостоятельного анализа исторических источников и литературы для разрешения актуальных научных задач;
- самостоятельного решения на современном уровне задач профессиональной деятельности;
- работы с информацией из различных источников для решения исследовательских и(или) профессиональных задач.

### **1.3 Взаимосвязь изучаемой дисциплины с дисциплинами Учебного плана**

Дисциплина в структуре ОПОП ВО:

- опирается на предшествующие дисциплины:
  - «История Византии и византийского мира» (1 семестр)
  - «Вспомогательные исторические дисциплины» (1 семестр)
  - «Введение в историю древней Церкви» (1 семестр)
  - «Древнегреческий язык (палеография)» (3, 4 семестры)
  - «История древнего церковного искусства» (4 семестр)
  - «Литургика древней Церкви» (4 семестр)
- является основой для изучения последующих дисциплин:
  - «Роль святых в общественной жизни» (4 семестр)
  - «Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена» ( )
  - «Катехизация и миссия (инославный опыт)» (3, 4 семестры)
  - «Литургика древней Церкви» (4 семестр)
  - «Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты» ( )

## 2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1 Трудоемкость дисциплины и виды учебных занятий

Общая трудоемкость дисциплины составляет 126 академических часа, 3 з.е.

Таблица 2.1 – Распределение видов учебных занятий дисциплины по семестрам

Вид учебной работы (академические часы)	№4	Всего
<b>1. Общая трудоемкость, з.е.</b>	3	3
<b>2. Общая трудоемкость, час.</b>	126	126
<b>3. Контактная работа, всего, час.:</b>	48	48
3.1. Занятия лекционного типа (Лек), час.	12	12
<i>из них в форме практической подготовки</i>	10	10
<i>из них в форме ЭО и ДОТ</i>	2	2
3.2. Семинарские занятия (Сем), час.	12	12
<i>из них в форме практической подготовки</i>		
<i>из них в форме ЭО и ДОТ</i>	2	2
3.3. Практические занятия (Пр), час.	24	24
<i>из них в форме практической подготовки</i>	24	24
<i>из них в форме ЭО и ДОТ</i>		
<b>4. Самостоятельная работа (СР), всего, час.:</b>	76	76
<i>из них в форме практической подготовки</i>		
<i>из них в форме ЭО и ДОТ</i>		
Консультация		
<i>из них в форме ЭО и ДОТ</i>		
Часы на контроль	2	2
<i>из них в форме ЭО и ДОТ</i>		
Вид промежуточной аттестации:	зачет с оценкой	



## 2.2 Разделы дисциплины, виды учебных занятий и текущий контроль

Таблица 2.2 – Распределение дисциплины по разделам, видам учебных занятий и текущего контроля

Семестр №4

№ п/п	Номер (№) и наименование раздела дисциплины	Трудоёмкость дисциплины по видам занятий (работ)					Всего часов
		Лек.	Сем.	Пр.	САР	Часы на контроль к зач./экз.	
1	Раздел №1. Введение в историю раннехристианской литературы. Ее краткий общий очерк от деяний мучеников (мученичество Поликарпа) до ранних монашеских житий (Житие Антония)	2			10		12
2	Раздел №2. Сочинения «мужей апостольских» и канон Нового Завета	2	2	4	12		20
3	Раздел №3. Письменные контакты между общинами и роль эпистолографических жанров в их складывании	2	2	4	12		20
4	Раздел №4. Раннехристианская биография: литературные и литургические контексты (от деяний мучеников к житиям монашеских святых)	2	2	4	12		20
5	Раздел №5. Поэзия и гимнография	2	2	6	12		22
6	Раздел №6. Риторика и гомилетика	2	4	6	18		30
7	Подготовка к промежуточной аттестации (зачет с оценкой)					2	2
<b>Всего</b>		<b>12</b>	<b>12</b>	<b>24</b>	<b>76</b>	<b>2</b>	<b>126</b>
<b>ИТОГО</b>		<b>12</b>	<b>12</b>	<b>24</b>	<b>76</b>	<b>2</b>	<b>126</b>

## 2.3 Содержание дисциплины

Таблица 2.3 – Содержание дисциплины

№ п/п	№ и наименование раздела дисциплины	Содержание раздела	Индекс (код) формируемой компетенции
1	Раздел №1. Введение в историю раннехристианской литературы. Ее краткий общий очерк от деяний мучеников (мученичество Поликарпа) до ранних монашеских житий (Житие Антония)	Рецепция позднеантичной риторики в гомилетике Древней Руси.	
2	Раздел №2. Сочинения «мужей апостольских» и канон Нового Завета	Содержание и происхождение термина «мужи апостольские». Проблема складывания канона НЗ и его этапы его закрепления; обсуждение ранних папирусных свидетельств.	
3	Раздел №3. Письменные контакты между общинами и роль эпистографических жанров в их складывании	Центральность послания (ἐπιστολή) для ранних общин, их самосознания и диалога между ними. Позднеантичный литературный фон посланий и писем.	
4	Раздел №4. Раннехристианская биография: литературные и литургические контексты (от деяний мучеников к житиям монашеских святых)	Древнейшие деяния мучеников. «Житие Антония» как новый тип пара-дигматического (задающего образец) текста. Литургические контексты чтения и бытования житийной и мученической литературы	
5	Раздел №5. Поэзия и гимнография	Поэзия в доконстантинову эпоху. Ранние гимны на папирусах. Ранняя латинская гимнография.	
6	Раздел №6. Риторика и гомилетика	Место христианской риторической прозы в контексте риторики «второй» и «третьей софистики» и «азиатского стиля». Риторические структуры и стили в различных жанрах, от посланий до гимнографии и агнографии.	

## 2.4 Тематический план занятий: Лекция (Лек)

Таблица 2.4 – Тематический план лекций (по семестрам)

### Семестр №4

№ занятия	№ и наименование раздела дисциплины	Тема(-ы) лекций	Трудоёмкость, ч.
1	Раздел №1. Введение в историю раннехристианской литературы. Ее краткий общий очерк от деяний мучеников (мученичество Поликарпа) до ранних монашеских житий (Житие Антония)	Краткий очерк раннехристианской литературы. Основные авторы, их историко-литературный, экклезиологический и догматический контекст.	2
2	Раздел №2. Сочинения «мужей апостольских» и канон Нового Завета	Содержание и происхождение термина «мужи апостольские». Проблема складывания канона НЗ и его этапы его закрепления; обсуждение ранних папирусных свидетельств.	2
3	Раздел №3. Письменные контакты между общинами и роль эпистографических жанров в их складывании.	Центральность послания (ἐπιστολή) для ранних общин, их самосознания и диалога между ними. Позднеантичный литературный фон посланий и писем.	2
4	Раздел №4. Раннехристианская биография: литературные и литургические контексты (от деяний мучеников к житиям монашеских святых)	Древнейшие деяния мучеников. «Житие Антония» как новый тип парадигматического (задающего образец) текста. Литургические контексты чтения и бытования житийной и мученической литературы	2
5	Раздел №5. Поэзия и гимнография .	Поэзия в доконстантинову эпоху. Ранние гимны на папирусах. Ранняя латинская гимнография.	2
6	Раздел №6. Риторика и гомилетика.	Место христианской риторической прозы в контексте риторики «второй» и «третьей софистики» и «азиатского стиля». Риторические структуры и стили в различных жанрах, от посланий до гимнографии и агиографии.	2
<b>Всего</b>			12
<b>ИТОГО</b>			12

## 2.5 Тематический план занятий: Семинарские занятия (Сем)

Таблица 2.5 – Тематический план семинарских занятий (по семестрам)

Семестр №4

№ занятия	№ и наименование раздела дисциплины	Тема(-ы) семинарских занятий	Трудоёмкость, ч.
1	Раздел №2. Сочинения «мужей апостольских» и канон Нового Завета	Сочинения Игнатия Богоносца и Дионисия Ареопагита.	2
2	Раздел №3. Письменные контакты между общинами и роль эпистолографических жанров в их складывании.	Появление жанра пасхальных посланий и его роль в складывании «монархического епископата» (3—4 вв., Египет)	2
3	Раздел №4. Раннехристианская биография: литературные и литургические контексты (от деяний мучеников к житиям монашеских святых)	Литературная история агиографического корпуса Николая Мирликийского и проблема историчности агиографии.	2
4	Раздел №5. Поэзия и гимнография .	Ранняя латинская гимнография. Место и значение Амвросия Медиоланского и Пруденция.	2
5-6	Раздел №6. Риторика и гомилетика.	Центральные гомилетические авторы 3—нач. 5 века: Ориген, Прокл, Севериан, Василий Великий, бл. Августин и Григорий Великий; их сходства и различия.	4
<b>Всего</b>			12
<b>ИТОГО</b>			12

## 2.6 Тематический план занятий: Практические занятия (Пр)

Таблица 2.6 – Тематический план практических занятий (по семестрам)

Семестр №4

№ занятия	№ и наименование раздела дисциплины	Наименование работ/Темы занятия	Трудоёмкость, ч.
-----------	-------------------------------------	---------------------------------	------------------

№ занятия	№ и наименование раздела дисциплины	Наименование работ/Темы занятия	Трудоёмкость, ч.
1-2	Раздел №2. Сочинения «мужей апостольских» и канон Нового Завета	Статус «Пастыря» Ермы и «Откровения Иоанна Богослова»; сведения Папия и «канона Муратори»	4
3-4	Раздел №3. Письменные контакты между общинами и роль эпистографических жанров в их складывании.	Послания Афанасия Александрийского и арианские споры	4
5-6	Раздел №4. Раннехристианская биография: литературные и литургические контексты (от деяний мучеников к житиям монашеских святых)	Мученичество Поликарпа. Св. Антоний как новый мученик и идеология раннего монашества.	4
7-9	Раздел №5. Поэзия и гимнография .	Роман Сладкопевец и его место. Ранние папирусные свидетельства и проблема центральности Романа Сладкопевца.	6
10-12	Раздел №6. Риторика и гомилетика.	Рецепция позднеантичной риторики в гомилетике Древней Руси.	6
<b>Всего</b>			24
<b>ИТОГО</b>			24

### **3 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

В дисциплине используются следующие образовательные технологии:

- Предметно-ориентированное обучение
- Личностно-ориентированное обучение
- Проблемное обучение
- Исследовательские методы в обучении
- Эвристическая лекция/семинар
- Тематическая дискуссия
- Технология использования в обучении игровых (ролевых) методов
- ЭО и ДОТ

## 4 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

### 4.1 Текущая аттестация

Текущая аттестация (контроль) предусматривает оценку знаний обучающихся в семестровый период и осуществляется на учебных занятиях – семинарских и практических. Кроме того, текущая аттестация может проходить за счёт часов самостоятельной работы: студенту выдаются вопросы для самоконтроля, а также учебные задания (в том числе практические), которые он выполняет вне контактной работы с преподавателем (в т.ч. вне аудитории).

Оценка знаний на семинарских занятиях. Оценка знаний на семинарских занятиях осуществляется в форме(-ах):

- опроса обучающегося на занятии, в том числе оценка индивидуального участия в коллоквиуме (дискуссии, дебатах, прочее),
- диктанта на знание категориального аппарата дисциплины (области знания);
- выполнения обязательной письменной контрольной работы (не менее 2-х) в семестр;
- отдельного выступления обучающегося на занятии по результатам выполнения им отдельных учебных заданий (в том числе индивидуальных): подготовка тезисов, докладов, рефератов, сообщений, прочее,
- выполнения других учебных заданий, в т.ч. предусмотренных настоящей программой для оценки обучающихся на семинарском занятии.

Критериями оценивания на семинарских занятиях выступают: полнота и глубина усвоения фактического материала по теме семинарского занятия; осознанность, гибкость и конкретность в толковании используемого материала (теоретического и практического плана) для выполнения учебного задания; действенность знаний (умение их применять).

Оценка знаний на практических занятиях. Оценка знаний на практических занятиях осуществляется в форме(-ах):

- опроса обучающегося на занятии, в том числе оценка индивидуального участия в коллоквиуме (дискуссии, дебатах, прочее),
- отдельных (индивидуальных или групповых) учебных заданий(работ), связанных с будущей профессиональной деятельностью;
- выполнения других учебных заданий (работ), в т.ч. предусмотренных настоящей рабочей программой для оценки обучающихся на практическом занятии.

Критериями оценивания на практических занятиях выступают: полнота и глубина усвоения фактического материала по теме практического занятия; осознанность, гибкость и конкретность в толковании используемого материала для практического выполнения задания; действенность знаний, умение применять знания на практике в процессе выполнения конкретного практического задания, связанного с будущей профессиональной деятельностью.

Оценка знаний на самостоятельной работе. Оценка знаний на самостоятельной работе осуществляется в форме(-ах):

- отдельных (индивидуальных или групповых) учебных заданий(работ), выполняемых обучающимися вне контактной (аудиторной) работы;

Кроме того, оценка знаний в рамках текущей аттестации может также осуществляться с использованием ЭО и ДОТ, в том числе в форме автоматизированного контроля (экспресс-тестирования), в том числе по вопросам самоконтроля в системе e-Learning.

Критериями оценивания на самостоятельной работе выступают: самостоятельность обучающегося по изучению учебного материала, выражающаяся в полноте и глубине его усвоения, умения применять знания на практике, в том числе при

выполнении курсовых работ (проектов).

Особенности текущей аттестации:

1) Проведение всех форм текущей аттестации по учебным занятиям возможно (допускается) дистанционно (ДОТ) при соблюдении условий идентификации обучающегося и доказательности академической честности.

2) При оценке образовательных результатов обучающихся преподаватель ориентируется, прежде всего, на освоение компетенций в соответствии с индикаторами их достижения (компетенции, формируемые в процессе освоения дисциплины и индикаторы их достижения представлены в таблице 1.1).

Вопросы текущей аттестации (по семестрам и разделам) — вопросы самоконтроля:

Раздел №1. Введение в историю раннехристианской литературы:

1. Какие особенности характеризуют раннехристианскую литературу, и как она развивалась от деяний мучеников до ранних монашеских житий?

2. Какие ключевые произведения раннехристианской литературы считаются наиболее значимыми, и какие темы и мотивы они затрагивают?

3. Каковы были основные формы и жанры раннехристианской литературы, и какие стилистические особенности они имели?

4. Как раннехристианская литература взаимодействовала с современной культурой и обществом, и какие были ее основные цели и задачи?

5. Какое значение имели деяния мучеников и ранние монашеские жития в контексте формирования христианской литературной традиции?

Раздел №2. Сочинения «мужей апостольских» и канон Нового Завета:

1. Какие сочинения относятся к категории "мужей апостольских", и какое значение они имели для ранней христианской общины?

2. Как формировался канон Нового Завета, и какие критерии использовались для включения сочинений в этот канон?

3. Какие были основные цели и задачи авторов "мужей апостольских", и какие темы и мотивы они разрабатывали?

4. Какие ключевые темы и учения представлены в сочинениях Нового Завета, и как они влияли на формирование христианской доктрины и практики?

5. Какова роль "мужей апостольских" и Нового Завета в христианской миссионерской деятельности и апологетике?

Раздел №3. Письменные контакты между общинами и роль эпистолографических жанров в их складывании:

1. Какие были основные цели и задачи раннехристианских писем, направленных между различными христианскими общинами, и как они способствовали укреплению христианского сообщества?

2. Какие темы и проблемы обсуждались в раннехристианских письмах, и как они отражают общие тенденции и вызовы, стоящие перед церковью в то время?

3. Какие были особенности структуры и содержания раннехристианских писем, и какие жанровые элементы они включали?

4. Какие письма раннехристианской эпохи являются наиболее известными и влиятельными, и как они влияли на дальнейшее развитие христианской литературы и мысли?

5. Как раннехристианские письма взаимодействовали с другими формами христианской литературы, такими как евангелия, деяния апостолов и пастырские послания, и как это отразилось на формировании раннехристианского канона?

Раздел №4. Раннехристианская биография: литературные и литургические



контексты (от деяний мучеников к житиям монашеских святых):

1. Какие особенности характеризуют жанр раннехристианской биографии, и как он развивался от деяний мучеников к житиям монашеских святых?
2. Какие темы и мотивы были характерны для раннехристианских биографических произведений, и как они отражали христианскую духовность и этику?
3. Какие были основные источники и исторические предпосылки для создания раннехристианских житий святых, и какие жизнеописания считаются наиболее известными и значимыми?
4. Как раннехристианские биографии влияли на культуру и духовную практику христианского общества, и как они использовались в религиозных обрядах и практиках?
5. Как раннехристианские жития святых взаимодействовали с другими жанрами христианской литературы, такими как апокрифические деяния апостолов и канонические писания, и как это отразилось на формировании христианской традиции и культуры?

Раздел №5. Поэзия и гимнография:

1. Какие жанры поэзии и гимнографии развивались в ранней христианской литературе, и какие были их основные функции и цели?
2. Какие ключевые темы и мотивы встречаются в ранней христианской поэзии и гимнах, и как они отражают христианскую веру и духовность?
3. Каковы были особенности формы и стиля ранней христианской поэзии и гимнографии, и как они соотносятся с современными литературными традициями?
4. Какие поэтические и гимнографические тексты ранней христианской литературы считаются наиболее известными и значимыми, и как они использовались в религиозных обрядах и церковной практике?
5. Какие были особенности процесса создания и передачи поэтических и гимнографических текстов в ранней христианской общине, и как они приспособлялись к изменяющимся потребностям и условиям христианской церкви?

Раздел №6. Риторика и гомилетика:

1. Какое значение придавалось риторике и гомилетике в ранней христианской общине, и как они использовались в церковной практике и образовании?
2. Какие были основные цели и задачи христианских проповедников и раторов, и как они строили свои выступления и проповеди?
3. Какие методы и приемы использовались в ранней христианской гомилетике для проповеди Евангелия и нравственного учения?
4. Какие примеры ранних христианских проповедей и риторических выступлений считаются наиболее известными и значимыми, и как они влияли на формирование риторической традиции христианской церкви?
5. Какое место занимала гомилетика в христианском образовании и общественной жизни, и как она способствовала сохранению и распространению христианской веры и этики?

## **4.2 Промежуточная аттестация (промежуточный контроль)**

Промежуточная аттестация по дисциплине осуществляется в форме: 4-ЗаО.

Вопросы промежуточной аттестации (по семестрам и разделам) — к экзамену/зачету:

Раздел №1. Введение в историю раннехристианской литературы:

1. Какие особенности характеризуют раннехристианскую литературу, и как она

развивалась от деяний мучеников до ранних монашеских житий?

2. Какие ключевые произведения раннехристианской литературы считаются наиболее значимыми, и какие темы и мотивы они затрагивают?

3. Каковы были основные формы и жанры раннехристианской литературы, и какие стилистические особенности они имели?

4. Как раннехристианская литература взаимодействовала с современной культурой и обществом, и какие были ее основные цели и задачи?

5. Какое значение имели деяния мучеников и ранние монашеские жития в контексте формирования христианской литературной традиции?

Раздел №2. Сочинения «мужей апостольских» и канон Нового Завета:

1. Какие сочинения относятся к категории "мужей апостольских", и какое значение они имели для ранней христианской общины?

2. Как формировался канон Нового Завета, и какие критерии использовались для включения сочинений в этот канон?

3. Какие были основные цели и задачи авторов "мужей апостольских", и какие темы и мотивы они разрабатывали?

4. Какие ключевые темы и учения представлены в сочинениях Нового Завета, и как они влияли на формирование христианской доктрины и практики?

5. Какова роль "мужей апостольских" и Нового Завета в христианской миссионерской деятельности и апологетике?

Раздел №3. Письменные контакты между общинами и роль эпистолографических жанров в их складывании:

1. Какие были основные цели и задачи раннехристианских писем, направленных между различными христианскими общинами, и как они способствовали укреплению христианского сообщества?

2. Какие темы и проблемы обсуждались в раннехристианских письмах, и как они отражают общие тенденции и вызовы, стоящие перед церковью в то время?

3. Какие были особенности структуры и содержания раннехристианских писем, и какие жанровые элементы они включали?

4. Какие письма раннехристианской эпохи являются наиболее известными и влиятельными, и как они влияли на дальнейшее развитие христианской литературы и мысли?

5. Как раннехристианские письма взаимодействовали с другими формами христианской литературы, такими как евангелия, деяния апостолов и пастырские послания, и как это отразилось на формировании раннехристианского канона?

Раздел №4. Раннехристианская биография: литературные и литургические контексты (от деяний мучеников к житиям монашеских святых):

1. Какие особенности характеризуют жанр раннехристианской биографии, и как он развивался от деяний мучеников к житиям монашеских святых?

2. Какие темы и мотивы были характерны для раннехристианских биографических произведений, и как они отражали христианскую духовность и этику?

3. Какие были основные источники и исторические предпосылки для создания раннехристианских житий святых, и какие жизнеописания считаются наиболее известными и значимыми?

4. Как раннехристианские биографии влияли на культуру и духовную практику христианского общества, и как они использовались в религиозных обрядах и практиках?

5. Как раннехристианские жития святых взаимодействовали с другими жанрами христианской литературы, такими как апокрифические деяния апостолов и канонические писания, и как это отразилось на формировании христианской традиции и культуры?

#### Раздел №5. Поэзия и гимнография:

1. Какие жанры поэзии и гимнографии развивались в ранней христианской литературе, и какие были их основные функции и цели?
2. Какие ключевые темы и мотивы встречаются в ранней христианской поэзии и гимнах, и как они отражают христианскую веру и духовность?
3. Каковы были особенности формы и стиля ранней христианской поэзии и гимнографии, и как они соотносятся с современными литературными традициями?
4. Какие поэтические и гимнографические тексты ранней христианской литературы считаются наиболее известными и значимыми, и как они использовались в религиозных обрядах и церковной практике?
5. Какие были особенности процесса создания и передачи поэтических и гимнографических текстов в ранней христианской общине, и как они приспособлялись к изменяющимся потребностям и условиям христианской церкви?

#### Раздел №6. Риторика и гомилетика:

1. Какое значение придавалось риторике и гомилетике в ранней христианской общине, и как они использовались в церковной практике и образовании?
2. Какие были основные цели и задачи христианских проповедников и риторов, и как они строили свои выступления и проповеди?
3. Какие методы и приемы использовались в ранней христианской гомилетике для проповеди Евангелия и нравственного учения?
4. Какие примеры ранних христианских проповедей и риторических выступлений считаются наиболее известными и значимыми, и как они влияли на формирование риторической традиции христианской церкви?
5. Какое место занимала гомилетика в христианском образовании и общественной жизни, и как она способствовала сохранению и распространению христианской веры и этики?

Допуск к промежуточной аттестации по дисциплине. Обучающийся допускается к промежуточной аттестации по дисциплине в случае выполнения им всех учебных заданий и мероприятий, предусмотренных настоящей рабочей программой в полном объеме.

Допуск обучающегося к промежуточной аттестации по дисциплине осуществляет ведущий преподаватель (лектор) с учётом мнения ассистирующего (второго) преподавателя.

Обучающийся, имеющий учебные (академические) задолженности – пропуски учебных занятий и(или) не выполненные, и(или) не проверенные в установленный срок учебные задания (работы), обязан отработать пропущенные занятия и выполнить задания в полном объеме (получив оценку).

Отработка учебных (академических) задолженностей по дисциплине. В случае наличия учебной (академической) задолженности по дисциплине, обучающийся отработывает пропущенные занятия и выполняет запланированные и выданные преподавателем учебные задания (работы).

Отработка проводится в период семестрового обучения до начала экзаменационной сессии (по графику отработок учебных занятий на кафедре).

Обучающиеся, в виде исключения (при наличии уважительной причины) могут осуществлять отработку учебных занятий и учебных заданий(работ) в период экзаменационной сессии согласно графику (расписанию) консультаций преподавателя.

Обучающийся, пропустивший лекционное занятие, обязан предоставить преподавателю реферативный конспект соответствующего раздела учебной и монографической литературы (основной и дополнительной) по рассматриваемым вопросам в соответствии с настоящей рабочей программой и ответить на вопросы преподавателя (устно или письменно).

Обучающийся, пропустивший семинарское/практическое занятие, отработывает его в форме, предложенной преподавателем, с выполнением всех учебных заданий (работ), запланированных на это занятие. Учебное задание считается выполненным, если оно оценено преподавателем положительно.

Преподаватель имеет право снизить балльную (в том числе рейтинговую) оценку обучающемуся за невыполненное в срок задание (по неуважительной причине).

#### **4.3 Критерии оценки образовательных результатов обучающихся по дисциплине**

Зачет (с оценкой). Оценивание обучающегося на промежуточной аттестации в форме зачета с оценкой осуществляется в соответствии с критериями, представленными в таблице 4.1 а) и носит балльный характер.

Зачёт с оценкой, как промежуточная аттестация, не требует дополнительных аттестационных мероприятий (за исключением случаев повышения оценки).

Зачёт с оценкой выставляется автоматически по среднему баллу текущей аттестации согласно таблице 4.1 а) (Критерии оценки образовательных результатов обучающихся на зачете с оценкой).

Таблица 4.1 а) – Критерии оценки образовательных результатов обучающихся на зачете с оценкой.

Оценка Зачета с оценкой (нормативная)	Уровень достижений компетенций	Критерии оценки образовательных результатов
---------------------------------------	--------------------------------	---

Зачтено, 5, отлично	Высокий (продвинутый)	<p>ЗАЧТЕНО, 5, ОТЛИЧНО заслуживает обучающийся, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала на занятиях и самостоятельной работе в семестровый период. При этом, уровень достижений компетенций характеризуется:</p> <p>СФОРМИРОВАННОСТЬЮ СИСТЕМАТИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ на высоком уровне согласно компетенциям, индикаторам (таблица 1.1. – Связь компетенций и индикаторов) и знаниям, умениям и навыкам, объявленным в настоящей программе п. 1.2.</p> <p>СФОРМИРОВАНО УСТОЙЧИВОЕ УМЕНИЕ на высоком уровне согласно компетенциям, индикаторам (таблица 1.1. – Связь компетенций и индикаторов) и знаниям, умениям и навыкам, объявленным в настоящей программе п. 1.2.</p> <p>СФОРМИРОВАНЫ И ДЕМОНСТРИРУЮТСЯ УСТОЙЧИВЫЕ ПРАКТИЧЕСКИЕ НАВЫКИ на высоком уровне, согласно компетенциям, индикаторам (таблица 1.1. – Связь компетенций и индикаторов) и знаниям, умениям и навыкам, объявленным в настоящей программе п. 1.2.</p> <p>Кроме того, в семестровый период результаты текущей аттестации по дисциплине составляют не менее 4,75 балла (в среднем значении). При этом, на занятиях, обучающийся исчерпывающе, последовательно, чётко и логически стройно излагал учебно-программный материал, умел тесно увязывать теорию с практикой, свободно справлялся с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, предусмотренные рабочей программой. Причем обучающийся не затруднялся с ответом при видоизменении предложенных ему заданий, правильно обосновывал принятое решение, демонстрировал высокий уровень усвоения основной литературы и хорошо знакомство с дополнительной литературой, рекомендованной рабочей программой. Обучающийся проявляет способность использовать сведения из различных источников для успешного исследования и поиска решения в нестандартных практико-ориентированных ситуациях. Как правило, оценку «зачтено, 5, отлично» выставляют обучающемуся, усвоившему взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значение для приобретаемой профессии, проявившему творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.</p> <p>Примечание: Баллы назначаются обучающемуся по среднему баллу текущей аттестации (в семестровый период) с учётом учебной дисциплины (выполнения учебных заданий в срок). Отдельных аттестационных мероприятий по дисциплине не проводится. Исключение – повышение балла.</p>
Зачтено, 4, хорошо	Хороший (базовый)	<p>ЗАЧТЕНО, 4, ХОРОШО заслуживает обучающийся, обнаруживший осознанное (твёрдое) знание учебно-программного материала на занятиях и самостоятельной работе. При этом, уровень достижений компетенций характеризуется:</p> <p>СФОРМИРОВАНЫ (на хорошем уровне), но ИМЕЮТСЯ НЕЗНАЧИТЕЛЬНЫЕ ОТДЕЛЬНЫЕ НЕТОЧНОСТИ (ПРОБЕЛЫ) В ЗНАНИЯХ согласно компетенциям, индикаторам (таблица 1.1. – Связь компетенций и индикаторов) и знаниям, умениям и навыкам, объявленным в настоящей программе п. 1.2.</p> <p>В ОБЩЕМ И ЦЕЛОМ, СФОРМИРОВАНЫ БАЗОВЫЕ УМЕНИЯ на хорошем уровне согласно компетенциям, индикаторам (таблица 1.1. – Связь компетенций и индикаторов) и знаниям, умениям и навыкам, объявленным в настоящей программе п. 1.2.</p> <p>В ОБЩЕМ И ЦЕЛОМ, ДЕМОНСТРИРУЮТСЯ УСТОЙЧИВЫЕ ПРАКТИЧЕСКИЕ НАВЫКИ на высоком уровне согласно компетенциям, индикаторам (таблица 1.1. – Связь компетенций и индикаторов) и знаниям, умениям и навыкам, объявленным в настоящей программе п. 1.2.</p>

		<p>Кроме того, в семестровый период результаты текущей аттестации по дисциплине составляют не менее 3,75 баллов (в среднем значении).</p> <p>На занятиях обучающийся грамотно и по существу излагал учебно-программный материал, не допускал существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применял теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владел необходимыми навыками и приёмами их выполнения, уверенно демонстрировал хороший уровень усвоения основной литературы и достаточное знакомство с дополнительной литературой, рекомендованной рабочей программой.</p> <p>Обучающийся проявляет способность использовать анализировать, проводить сравнение и обоснование выбора методов решения заданий в практико-ориентированных ситуациях.</p> <p>Как правило, оценку «хорошо» выставляют обучающемуся, показавшему систематический характер знаний по дисциплине и способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.</p> <p>Примечание: Баллы назначаются обучающемуся по среднему баллу текущей аттестации (в семестровый период) с учётом учебной дисциплины (выполнения учебных заданий в срок). Отдельных аттестационных мероприятий по дисциплине не проводится. Исключение – повышение балла.</p>
<p>Зачтено, 3, удовлетворительно</p>	<p>Достаточный (минимальный)</p>	<p><b>ЗАЧТЕНО, 3, УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО</b> заслуживает обучающийся, обнаруживший минимальные знания учебно-программного материала на занятиях, самостоятельной работе и экзамене.</p> <p>При этом, уровень достижений компетенций характеризуется:</p> <p><b>НЕПОЛНЫЕ (НО НЕ КРИТИЧНОЕ ДЛЯ ОБЩЕГО ПРЕДСТАВЛЕНИЯ) ЗНАНИЯ</b> согласно компетенциям, индикаторам (таблица 1.1. – Связь компетенций и индикаторов) и знаниям, умениям и навыкам, объявленным в настоящей программе п. 1.2.</p> <p><b>В ЦЕЛОМ (ПО БОЛЬШИНСТВУ ВОПРОСОВ), СФОРМИРОВАНО УМЕНИЕ</b> на достаточном уровне согласно компетенциям, индикаторам (таблица 1.1. – Связь компетенций и индикаторов) и знаниям, умениям и навыкам, объявленным в настоящей программе п. 1.2.</p> <p><b>В ЦЕЛОМ (ПО БОЛЬШИНСТВУ ВОПРОСОВ), ДЕМОНСТРИРУЮТСЯ ПРАКТИЧЕСКИЕ НАВЫКИ</b> на достаточном уровне согласно компетенциям, индикаторам (таблица 1.1. – Связь компетенций и индикаторов) и знаниям, умениям и навыкам, объявленным в настоящей программе п. 1.2.</p> <p>Кроме того, в семестровый период результаты текущей аттестации по дисциплине составляют не менее 3 баллов (в среднем значении).</p> <p>На занятиях обучающийся демонстрирует знания только основного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей профессиональной работы, слабое усвоение деталей, допускает неточности, в том числе в формулировках, нарушает логическую последовательность в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических заданий и работ, знакомый с основной литературой, слабо (недостаточно) знаком с дополнительной литературой, рекомендованной рабочей программой.</p> <p>Обучающийся проявляет способность понимать и интерпретировать освоенную информацию, что является основой успешного формирования умений и навыков для решения практико-ориентированных задач.</p> <p>Как правило, оценку «удовлетворительно» выставляют обучающемуся, допускавшему погрешности в ответах на занятиях и при выполнении заданий, но обладавшим необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.</p> <p>Примечание: Баллы назначаются обучающемуся по среднему баллу текущей аттестации (в семестровый период) с учётом учебной дисциплины (выполнения учебных заданий в срок). Отдельных аттестационных мероприятий по дисциплине не проводится. Исключение – повышение балла.</p>

Не зачтено, 2, неудовлетворительно	Недостаточный (ниже минимального)	<p>НЕ ЗАЧТЕНО, 2, НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО выставляется обучающемуся, который не знает большей части учебно-программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы на занятиях и самостоятельной работе.</p> <p>При этом, компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на недостаточном уровне или не сформированы (согласно компетенциям, индикаторам (таблица 1.1. – Связь компетенций и индикаторов) и знаниям, умениям и навыкам, объявленным в настоящей программе п. 1.2).</p> <p>Кроме того, в семестровый период результаты текущей аттестации по дисциплине составляют не менее 3 баллов (в среднем значении), при этом, имелось значительное количество пересдач.</p> <p>Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится обучающемуся продемонстрировавшего отсутствие целостного представления по дисциплине, предмете, его взаимосвязях и иных компонентов.</p> <p>При этом, обучающийся не может продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.</p> <p>Примечание: Баллы назначаются обучающемуся по среднему баллу текущей аттестации (в семестровый период) с учётом учебной дисциплины (выполнения учебных заданий в срок). Отдельных аттестационных мероприятий по дисциплине не проводится.</p> <p>Исключение – повышение балла.</p>
------------------------------------	-----------------------------------	---

Проведение всех форм промежуточной аттестации возможно (допускается) дистанционно (ДОТ) при соблюдении условий идентификации обучающегося и доказательности академической честности.

## 5 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### а) Основная литература\*:

1. Аверинцев С.С. Поэтика ранневизантийской литературы.: - М.: CODA, 1997. -
2. Фон Альбрехт М. История римской литературы. Том III.: - М.: ГЛК Ю. А. Шичалина, 2003. -

\* Издания доступны также в электронном аналоге в Библиотеке Сретенской духовной академии через личный кабинет обучающегося.

### б) Дополнительная литература:

1. Брент А. Игнатий антиохийский. Епископ-мученик и происхождение епископата.: -
2. Дунаев А.Г. Писания мужей апостольских.: - М.: Издательский Совет Русской
3. Изречения египетских отцов. Памятники литературы на коптском языке.: - СПб.:
4. Йегер В. Раннее христианство и греческая пайдейя.: - М.: ГЛК, 2018. -
5. Пантелеев А.Д. Ранние мученичества. Переводы, комментарии, исследования.: -
6. Скогорев А.П. Апокрифические деяния апостолов.: - СПб.: Алетейя, 2000. -

### в) Профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Православная энциклопедия (<https://www.pravenc.ru/>).
2. Православная энциклопедия Азбука веры (<https://azbyka.ru/>).
3. Псково-Печерский монастырь (<https://pskovo-pechersky-monastery.ru/>).
4. Электронная библиотека Государственной публичной исторической библиотеки (ГПИБ) России (<http://elib.shpl.ru/ru/nodes/9347-elektronnaya-biblioteka-gpib>).
5. КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>).
6. Кодексы и законы РФ (<http://kodeks.systems.ru/>).
7. Электронная библиотека РГБ (<https://dvs.rsl.ru/>).
8. Федеральный портал «Российское образование» (<http://www.edu.ru/>).
9. Официальный ресурс Министерства науки и высшего образования Российской Федерации (<https://minobrnauki.gov.ru/>).

### г) Программное обеспечение:

1. Операционная система Windows (пакет Open Office)



## 6 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Для проведения всех видов учебных занятий по дисциплине и обеспечения интерактивных методов обучения, необходимы:

Стол, стулья (на группу по количеству посадочных мест); доска (меловая или маркерная), мультимедийный проектор с экраном и рабочим местом, доступ в Интернет.

Требуются специализированные аудитории.

<b>Аудитория</b>	<b>Тип аудитории</b>
Москва, ул. Большая Лубянка, 19, с. 3. Аудитория № Литература (2 этаж)	Лекционно-практическая с выходом в «Интернет» (Wi-Fi), в том числе для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.
Москва, ул. Большая Лубянка, 19, с. 3. Библиотека Сретенской академии, Читальный зал (3 этаж)	Читальный зал Библиотеки с выходом в «Интернет» (Wi-Fi), Читальный зал Библиотеки используется в том числе для самостоятельной работы.